

ஸ்ரீமதேதராமாதுஜாயநம:.

ஸ்ரீவைஷ்ணவக்ரந்த முத்ராபகஸபை (லிமிடெட்)

இச்சபையில் தமிழிலியில் அச்சிட்ட க்ரந்தங்கள்.

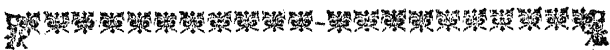
தனிஸ்ரீலோகம் ஸ்வயாக்யாநம், ப்ரதிபத தாத்பர்ய ஸஹிதம்	1	10	0
பாரதாதி தனிஸ்ரீலோகம் ,, ,,	0	3	0
ராமசரமஸ்ரீலோகம் ,, ,,	0	1	0
துஷ்கரஸ்ரீலோக மட்பணி ,, ,,	0	2	6
யதித்ரம்ஸமூச்சயம் ,, ,,	0	9	0
முதல் திருவந்தாதி ,, அரும்பதப்ரதிபத ஸஹிதம்	0	9	0
இரண்டாம் திருவந்தாதி ,, ,,	0	6	6
மூன்றாம் திருவந்தாதி ,, ,,	0	6	0
நான்முகன் திருவந்தாதி ,, ,,	0	7	0
திருவிருத்தம் அரும்பதப்ரதிபத தாத்பர்யஸஹிதம்	1	14	0
திருவாசிரியம் ,, ,,	0	3	0
பெரியதிருவந்தாதி ,, ப்ரதிபதஸஹிதம்	0	7	0
திருவெழுக்கூற்றிருக்கை ,, ,,	0	3	0
சிறியதிருமடல் பெரியதிருமடல் ,, ,,	0	8	0
திருக்குறுந்தாண்டகம் திருநெடுந்தாண்டகம் ,,	1	5	0
திருப்பல்லாண்டு ,, ,,	0	8	0
இராமாதுச ஞாற்றந்தாதி உரையுடன் ,,	0	8	0
பராசரலிசிஷ்ட பரமதர்ம ஸாஸ்த்ரம் தாத்பர்ய ஸஹிதம்	0	7	0
ஷண்மததர்ஸிநி	0	1	0
பெரியதிருமொழி 8 முதல் 88 பத்துக்கள் (3 புத்தகம்)	8	0	0
பெரியாழ்வார் திருமொழி ஸ்வயாக்யாநம் (2 புத்தகம்)	5	6	6
திருச்சந்த விருத்தம் ஸ்வயாக்யாநம்	1	6	0
திருமாலே ஸ்வயாக்யாநம்	0	14	0
திருப்பள்ளியெழுச்சி ,, ,,	0	6	0
அமலனாகிபிரான் ,, ,,	0	7	0
திருவாய்மொழி ஞாற்றந்தாதி ,, ,,	1	0	0
உபதேசரத் தினமாலே ,, ,,	1	0	0
ஞானஸாரம் ப்ரமேயஸாரம் ஸ்வயாக்யாநம்	0	8	0
ஸப்தகாதை ஸ்வயாக்யாநம்	0	4	0

இப்படிக்கு,

ம. திருவேங்கட முடயான்,

கார்யதர்சி தனாகிரி,

நெ. நுக, வெங்கடாசல முதலி வீதி, சென்னை.



ஸ்ரீமதேராமாதுஜாயநம:.

ஸப்தகாதை பதிவுரை

-----:0:-----

க-பாட்டு - அம்பொன்.

அம்	அழகியதாய்
பொன்	பாவநமான
அரங்கர்க்கும்	திருவரங்கத்தைக் கோயிலாகவுடைய பெரிய பெருமானுக்கும்,
ஆவிக்குப்	பத்தமுத்த நித்யரூபேண முன்று வகைப்பட்ட ஆத்மவஸ்துவுக்கு முண்டான
அந்தரங்கசம்பந் தம்	அநந்யார்ஹஸேஷத்வமாகிற நெருங்கிய ஸம்பந் தத்தையும்
காட்டி	வெளியிட்டிக்கொடுத்து,
தடைகாட்டி	ப்ராப்யத்வ ப்ராபகத்வ பாத்வ அநந்யார்ஹ ஸேஷத்வாதிப்ரதிபத்திகளுக்கு விரோதியா யுள்ளவைகளையும் வெளியிட்டிக்கொடுத்து,
உம்பர்நிவமென் லும்	நித்யஸூரிகளுக்கு இஷ்டவிநியோகார்ஹமான பரமபதத்தில் நித்யகைங்கர்யம் செய்கையா கிற
வாழ்வுக்கு	வாழ்ச்சிக்கு
சேர்ந்த	ஸத்ருஸமா யிருந்துள்ள
நெறி	உபாயமான ப்ரபத்தியையும்
காட்டுமவனன்றோ	திருமந்த்ரோபதே முகேந வெளியிட்டிக்கொ டுக்குமவனன்றோ
ஆசாரியன்	ஸதாசார்யனாகிறான். (க)

உ-ம் பாட்டு, அஞ்சபொருள்.

அஞ்சபொருளும் ஸ்வஸ்வரூப பரஸ்வரூப புருஷார்த்தஸ்வரூப
உபாயஸ்வரூப விரோதிஸ்வரூபங்களாகிற
அர்த்த பஞ்சகத்தையும்

அளித்தவன் பால் பரமக்ருபையாலே உபதேஸித்தருளின ஆசார்
யன் பக்கல்

அன்பிலார் ப்ரேமமில்லாதிருக்குமவர்கள்

நஞ்சில் விஷத்திலும் காட்டில்

மிகக்கொடியர் மிகவும் க்ருரராயிருப்பார்கள்;

(இவ்வர்த்தத்தை எல்லாருமறியும்படி)

நாம் பின்னேலோகாசார்யருளிச்செய்தவர்த்தத்தில்
நிஷ்டரான நாம்

சொன்னோம் பரமார்த்தமாகச்சொன்னோம், (எங்கனெ யெ
ன்னில்)

நஞ்சுதான் “விஷமானது (ஸ்பர்ஸமாதர்த்தாலே)
ஊனை மாம்ஸப்ரசுரமாய் அரித்யமான ஸரீரத்தை

முடிக்கும் நலிப்பிக்கும்;

அது ஆசார்யவிஷயப்ரேமமில்லாத அஸத்ப்ராயண
னவிவன்

உயிரை ஜ்ஞாநாநந்தமயமாய் நித்யமான ஆத்மவஸ்துவை
முடிக்கும் நலிப்பிக்குமவன்.”

என்று இவை என்கிற இவ்வர்த்தத்தை

ஈனமிலார் ஸ்வாசார்ய விஷயப்ரேமமில்லாமை யாகிறதாழ்
வில்லாத நம்பூர்வாசார்யர்கள்

சொன்னார் சொன்னார்கள். (உ)

ந-ம் பாட்டு, பார்த்த.

பார்த்த ஜ்ஞாநோபதேசமுகத்தாலே கடாக்கித்தருளின
குருவினளவில் ஆசார்யன் பக்கல்

பரிவின்றி ப்ரேமமில்லாமல், (இருக்குமவன்)

சீர்த்த ஸ்ரீய:பதியையுள்ளபடி அறிவிக்கவற்றுகையா
லே கனத்திருப்பதாய்

மிகு ஸ்லாக்யமாயிருந்துள்ள

ஞானமெல்லாம் எல்லாஜ்ஞாநங்களும்

சேர்ந்தாலும் தன்னிடத்தில் குறைவின்றியிருந்தபோதிலும்,

கார்த்தகடல்	கார்போலே கறுத்துத்தோற்றுசிற கடலாலே.
	சூழப்பட்ட
மண்ணின்மேல்	இந்தபூமியிலேதானே
துன்புற்று	அஸங்க்யாதங்களானதுக்கங்களை அநுபவித்து
மங்கும்	நசித்துவிடுவன்; (நஸித்தபிறகும்)
கீழாம்	துக்கமே யாத்ரையாயிருக்கையாலே மிகவும்
	தண்ணிதான
நரகு	நரகத்தை
தேங்காமல்	இடைவிடாமல்
நண்ணும்	கிட்டி துக்காநுபவம் பண்ணியிருப்பன்; (ந)

ச-ம் பாட்டு, தன்னை.

ஒரு	வாசகங்களில் தனக்கவ்வுருகில்லாதபடி அத்வி
	தியமான்
மந்திரத்தின்	பெரிய திருமந்திரத்தில்
தன்னை	மகாரத்தால் பகவச்சேஷத்வாஸ்ரயமாகப் ப்ரதி
	பாதிக்கப்பட்டதானும்,
இறையை	அகாரத்தால் தனக்குவகுத்த சேஷியாகச்சொ
	ல்லப்பட்ட எம்பெருமானும்,
தடையை	ஷஷ்ட்யந்தமகாரத்தால் சொல்லப்பட்ட ஹிரோ
	திவர்க்கமும்,
சரணெறியை	ஸசண்டநம:பதத்தால் நிரபாயோ பாயமாகச்
	சொல்லப்பட்ட ஸாணுகதியும்
மன்னு	யாவதாத்மபாவியான
பெருவாழ்வை	ஸவிபக்திக நாராயணபத்தாலே சொல்லப்ப
	ட்ட கைங்கர்யமாகிற மஹாபுருஷார்த்தமும்,
அஞ்சிலும்	ஆகிய இவ்வர்த்தபஞ்சக ஸ்வரூபத்திலும்
கேடு	பொல்லாங்கான அஜ்ஞாந ஸம்ஸய விபர்யங்க
	ளானவை
இட	வாஸநையோடே போம்படி
இன்னருளால்	இத்தலையிலொன்று மபேஷியாத பரமக்ருபை
	யாலே

அளித்தவன்பால் ஜ்ஞாநோபதேஸம்பண்ணியருளின ஆசார்யன்
பக்கல்
அன்பிலார் ப்ரோமயில்லாதவர்களை
நஞ்சிலும் விஷத்திலுங்காட்டில்
கேடு என்று அதிகாரமுண்டு
நான் பிள்ளைவோகாசார்யருடைய விஷயகாரத்தைப்
பெற்ற நான்
இருப்பன் பாதிபத்தி பண்ணியிருப்பன். (ச)

நூம் பாட்டு, என்பக்கல்.

என்பக்கல் என்னிடத்தில்
இன்னார் “இன்னாரின்னார்
ஐகியார் அர்த்தவிசேஷங்களை அதிகரித்தார்க ளாகை
யாலே ஸிஷ்யர்கள்”
எனும் என்கிற
இயல்பும் துஸ்ஸ்வபாவமும்,
என்பக்கல் என்னிடத்தில்
நன்மை “ஆசார்யத்வமாகிற நன்மையோ நின்றது”
எனும்பல்பும் என்கிற துஸ்ஸ்வபாவமும்,
மன்பக்கல் ஸ்வஸ்வாமியான எம்பெருமான்பக்கலிலே
சேவிப்பார்க்கு ஸ்நேஹபூர்வமாக நித்யஸேவை பண்ணுமவர்க
ளுக்கு
அன்புடையோர் பரமஸ்நேஹிகளான ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களிடத்தில்
சந்மகிருபணமும் ஜாதிநிரூபணம் பண்ணுகையும், (ஆகிய இம்மு
ன்றும்)
ஆவிக்கு ஜ்ஞாநாநந்தமயமான ஆத்மவஸ்துவுக்கு
நேரே ஒருதவாரமின்றியே நேர்கொடுநேர்
அழுக்கு ஸ்வரூபத்தை நசிப்பிக்குமதாயிருக்கும். (ரு)

கூம் பாட்டு, அழுக்கென்று.

அம் அழகியதாயும்
பொன் ஸ்நேஹணியமுமான

அரங்கா	திருவரங்கப்பெருநகரிலே நித்யவாஸம் பண்ணு மவனே
இவை	கீழ்ச்சொன்னவை யடங்கலும் (ஆத்மவஸ்துவக்கு)
அழுக்கென்று	அவத்யகரமென்பதை
அறிந்தேன்	விஸாதமாகவறிந்தேன், (ஆகையாலே)
பழிப்பிலா	கீழ்ச்சொன்ன குற்றங்க ளொன்றுமில்லாதவ ராய்
என் ஆரியர்க்காக	அறிவிலனானவெனக்கு ஜ்ஞானோபதேசம் ப ண்ணியருளின பிள்ளை லோகாசார்யருக்கா கவும்
எம்பெருமானுர்க் காக	அவர்க்குப் பரமஸேஷியான எம்பெருமானுர்க் காகவும்
உன்	தேவரீருடைய
ஆர் அருட்காக	கரைபுரண்டிருக்கிற க்ருபாகுணத்துக்காகவும்
உற்று	(அடியேனை) அங்கீகரித்தருளி,
உள்ளில்	ஜ்ஞானப்ரஸரணத்வாரமான மநஸ்ஸைப்பற்றிக் கிடக்கிற
வினையை	பாபஸமுஹத்தை
ஒழித்தருளாய்	வாஸரையோடே போக்கியருளவேணும். (சு)

எம் பாட்டு, திங்கேதுமில்லா.

திங்கு ஏதுமில்லா	தன் ஆசார்யன்பக்கல் ப்ரேமமற்றிருக்கை முத லான பொல்லாங்கொன்று மின்றிக்கேயிருக் கிற
தேசிகன்தன்	ஸ்வாசார்யனுடைய
சிந்தைக்கு	திருவுள்ளத்துக்கு
பாங்காக	அதுகூலமாம்படி
நேரே	நேர்கொடுநேர் (கிஞ்சித்தகரித்துக்கொண்டு)
பரிவுடையோர்	அவன்பக்கல் ப்ரேமமுடையவர்கள்,
ஓங்காரம்	ப்ரணவமாகிற
தேரின்மேல்	ரதத்தில்

சூச

ஸப்தகாதை பதவுரை.

ஏறி ஏறிக்கொண்டு
செழுங்கதிரினுமி ஸூர்யமண்டல மத்யமார்க்கமாக,
போய் அர்ச்சிராதிகத்யாலே போய்
அந்தாமம் அமுசியதான ஸ்ரீவைகுண்டத்தை
சேருவர் கிட்டி நித்யகைங்கர்யம் பண்ணப்பெறுவர். (எ)

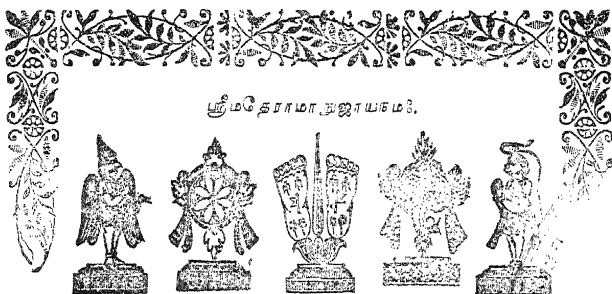
ஸப்தகாதை பதவுரை

முற்றிற்று.

ஸப்தகாதை சுத்தாசுத்தம்.

பக்கம்	வரி	அசுத்தம்	சுத்தம்
உ	௩௦	முகமாகவும்	முக்யமாகவும்
௩	௧௨	மொழியும்	மௌளியும்
௬	௧௧	பாதிபாதிக்கிறது	பாதிபாதிக்கும் இது
,,	௨௪	அடைவே உட்கொண்டு	அடைவே உட்கொண்டு
			நடக்கையாலே காயதர்
			யக்ஷாங்களை உட்கொண்டு
௧௧	௨௧	ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ	ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ
௧௩	௧௩	ஸ்வவிரோத்யதை அஸஹ	ஸ்வவிரோத்யதய ஸஹமா
			கையாலே
௧௬	௨௧	விஸேஷைக்யத்தாலே	விஸிஷ்டைக்யத்தாலே
௧௮	௧	அரக்ஷ	அரக்ஷ
௨௧	௬	விஹிதமாயத்தல்ல	விஹிதமாய், ல்ல
௨௬	௨௦	ஒருத்திகளாலே	பரோத்திகளாலே
௨௭	௧௧	மீளும்படியான	மீளும்படி கடுந்தரையான
௨௯	௨௧	பயம்.	அசிர்ப்பு
௩௧	௩	பின்னையும்இவையோடே	பின்னையும் வினையாடி

முற்றிற்று.



ஸ்ரீமதேராமா நுஜாயநம:

விளாஞ்சோலைப்பிள்ளை அருளிச்செய்த

வஸந்தகாதை

த னி ய ன்.

வாழி நலந்திசமு நாரணாதானருள்
வாழி யவனமுதவாய்மொழிகள்—வாழியே
ஏறுதிருவுடையா நெந்தையுலகாரியன்சொல
தேறுதிருவுடையான்சீர்.

பிள்ளைலோகம் ஜீயாருளிச்செய்த வ்யாக்யானம்.

அவதாரிகை.

* உலகங்கட்கெல்லாமோருபிரான திருவரங்கச்செல்வனாக
க்குங்கட(உ) "ஜீநிசுஜீநகைஸ்-ஜ்ஞாநீத்வாத்மைவமேமதம்"
என்ற திருமுகப்படியே மிகவுந்தா(ரு)ரகராய்க்கொண்டு, அந்நை
வருமுஜ்ஜீவிக்கும்படி அத்திகிரியருளானரஹுமதிமுன்கை
ப்ரபந்திகரித்தருளின ஸ்ரீவசநபூஷண ப்ரமுகநிகில ஹஸ்பக்ர
ந்தமுகேந சரமப்ரமாணப்ரமேய ப்ரமாத்ருவைபவங்களை ஸப்
ரகாரமாகவும் ப்ரகாஸிப்பித்தருளின பிள்ளைலோகாசார்யரு
டைய திருவடிகளிலே ஆஸ்ரயித்து,

அவதாரவிசேஷமான அவருடைய விசேஷகடாக்ஷத்தா
லே * தொண்டர்க்கமுதுண்ணச் சொன்மாலையா ன திருவாய்
மொழியையும், அதுக்கு அங்கீகாபாங்கங்களான * இரூந்
தமிழ்தூற்புலவர்பனுவல்களையும், மற்றறண்மர் * நன்மலை
களையும், பிள்ளான் முதலானோர்செய்தருளும் தத்தத்வ்யாக்யா
நங்களையும், அவற்றின் தாத்பர்யார்த்தங்களுக்கும் ஸப்தரஸ

அர்த்தரஸ பாவரஸங்களுக்கும் ஸ்வாபதேஸாதிசங்களுக்கும் நேர் ப்ரகாஸகங்களான விஸேஷரஹஸ்யங்களையும், ஸார்த்தமாதஸம் ஸபவிபர்பயமற அடைவேயதி(ஃ) கசிக்கப்பெற்று க்ருதார்த்த ராய்,

உடையவருக்குப் பிள்ளையுறங்காவில்லிதாஸரைப்போல வும், நம்பிள்ளைக்கு ஏறுதிருவுடையான்தாஸரைப்போலவும், நடுவில் திருவிதிப்பிள்ளை பட்டர்க்குப் பிள்ளைவானமாமலைதாஸ ரைப்போலவும், பிள்ளைலோகாசார்யருக்கு ஆத்மஸமராயும் ப்ராணஸமராயும், த்ருஷ்டிஸமராயும், பாஹுஸமராயும், ஆப ரணஸமராயும், பாதஸமராயும், பாநரேகாஸமராயும், பாதச் சாயாஸமராயும், பாதுகாஸமராயும், பாதோபதா(ஃ)ஸமராயு மெழுந்தருளிநிருக்குமவராய்,

ப்ரம்ஸஸம்பாவநையில்லாத உத்க்ருஷ்டஜம்மத்திலே அவ தரிக்கப்பெறுகையாலேஹஜதாஸ்யத்தையுடையராய், “திசற் றஞானத் திருவாய்மொழிப்பிள்ளை” என்னும்படி ஸமஸ்தஸா ஸ்தம்பாங்கதராயும்ஸர்வஜ்ஞராயும் பெருமதிப்பராயும்போரு கிற திருவாய்மொழிப்பிள்ளையுங்கூடத் தம்மருகேசென்று சர மார்த்தவிஸேஷங்களைக் கேட்டுப்போரும்படி மிகவும் ஸர்வ ஜ்ஞராய், “வாழிநலந்திகழு நாரணாதாதன்” என்று யாகாநு யாகோத்தரவீதிகளில் காயாந்நஸ்தலஸூத்திபண்ணின ஸூ த்த்ருத்தா(ஃ)சாரமறியும் பெரியோர்களாலேஸர்வகாலமும் போற்றப்படுமவராய்,

ஸ்வாசார்யரான பிள்ளைலோகாசார்யர் தம்முடைய சரம தசையிலே “ஸரீராவஸாநகாலத்தளவும் நீர்திருவநந்தபுரத்தே யிரும்” என்று நியமித்தருளுகையாலே அவர் நியமித்தருளின படியே அங்கேசென்று, (க) “நடமினோகம்களுள்ளீர்” என்கிற ஆழ்வாருடைய நியமனத்திலே அந்தர்ப்பூதரானவர்களில் தாம் ப்ரதானரென்னும்வாசிதோற்ற * படமுடையரவில் பள்ளி பயின்றவன் பாதம்ப ஸர்வ த்வார்த்தயத்தாலும்முகநாபிபாதங் களை - முகமாகவும் ஸநாபியாகவும், அடிப்பாடாகவும்அடைவே யதுபவித்து, வாசமேகமழும்சோலையான புறச்சோலைக்குள் ளே விவிக்தமாயிருப்பதொரு ப்ரதேஸவிசேஷத்திலே சென்று,

“சுருபாதாம்” - குருபாதாம் + இம் த்யாயேத்” என்றும், “விக்ரஹாலோகநபரஃ” என்றும், “புலஸ்தாஸுதாஸிஸ்ட கஸ்திஸ்ரீஸ்திஸ்சம் சந்தா ஸாஸ்திஸ்பு த்வீகஸிஸ்சுஸஸா” - பரிஸைகார்ய முகாரவிந்தமகிலஸ்ருத்த யர்த்தகோஸம்ஸதாம் தாம்கோஷ்தமஞ்சததேகனி நமநஸாஸத் சிந்தயந்தம்ஸதா” என்றும் சொல்லுகிறபடியே தேமருவும் செங்கமலத்திருத்தாள்களும், திகழும் வான்ப்பட்டாடை பதிந்த திருமருங்கும், முப்புரிநூலின் தாமமணிவடமமர்ந்ததிருமார்பும், முன்னவர்கந்தருள் மொழிஎன்றீறைந்ததிருமுறுவலும், கருணைபொழிந்திடுமிணைக் கண்களும், கனல்லசிகைமுடியும், திங்களேபாலும் திரிதுதலும், திருக்கண்ணும் செவ்வாயும், பொங்கொளிசேர் பொன்மொழியும்புரிநூலும் பொற்றீறானும் மங்கலமானமலர்மார்பும் மணிவடமும், மருங்குதனில் பரியட்டமும் கமலப்பதயுகமும், அழகியப்மாஸநமும், ஈராறுதிருநாமமணிந்த வெழிலும், இனிதிருப்போடெழில் ஞானமுத்திரையும் தாமுமாகவெழுந்தருளியிருக்கிற பிள்ளைலோகாசார்யருடைய திவ்யமங்களவிக்ரஹத்தைப் பாதாதி கேசாந்தமாகவும், கேசாதி பாநந்தமாகவும் உருவுவெளிப்பாட்டாலே விஸ்த விஸ்ததர விஸ்த தமமாக த்யானித்துக்கொண்டு.

“ஹிஸ்துயூ லியூயிஸ் ஸ்டீவன்ஸ் ஸ்டீவன்ஸ் ராஜா” புகழ்பெற்ற
வார்த்தோகஞ்சவ்ருத்த்யாபி யதீபகோஷ்ட்யாம் கோஷ்ட்யம்
யந்தராணம் ப்ரதமபவந்தி” என்கிற வேறுபாட்டையுடைய
தாயிருந்துள்ள நம்பிள்ளை திருவோலக்கத்துக்குப் போலியான
அவருடைய திருவோலக்கவாழ்வை (க) “ஹிஸ்துயூ ஸ்டீவன்ஸ்
பாவோநாந்யத்ரகச்சதி” என்னும் படி அஸ்தமிதாந்ய (ஈ) பாவரா
ய்த்யாநித்துக்கொண்டு, தம்திருமேனியில் சிலந்திநூலிழைக்கும்
படி யாகவும் (உ) “ஹிஸ்துயூ-நைவதம்ஸாந்” இத்த்யாதிப்படியே
கடித்ததும் ஊர்ந்ததும் தெரியாதபடியாகவும் நல்லாறுநாள்
ஸமதி (ஃ) பிலே யெழுந்தருளியிருக்கும்வராய்,

ஸப்தகாதை வ்யாக்யானாவதாரிகை.

“வாழி ஏறுதிருவுடையா நெந்தையுலகாரியன்சொல்
தேறுதிருவுடையான்சீர்” என்கிறபடியேஸ்வாசார்யரானபிள்ளை
லோகாசார்யருடைய திவ்யஸூக்திகளாயிருந்துள்ள ஸ்ரீவசந
பூஷணம் கிரஹஸ்யதாத்பர்ய ஸாரதமார்த்த விஸேஷங்களை
யே ஸர்வகாலமும் அதுபவித்துக்கொண்டு போருமவராய்,
“பாருலகைப் பொன்னுலகைப் பார்க்கவும் பெற்றோம்” என்று
நாமேபேசும்பீடி ஸம்ஸாரபரமபதவிபாக(ஈX)மறஇரண்டையு
ம்ஒருபோகியாக்கிக்கொண்டுபோருகிறவிளாஞ்சோலைப்பிள்ளை,

வகுளபூஷண ஸாஸ்த்ரஸாரமாய் சரமரஹஸ்யமாயிருந்து
ள்ள ஸ்ரீவசநபூஷணதிவ்யஸாஸ்த்ரத்திலே பரக்கச்சொன்ன
விசேஷங்களை யெல்லாம் தம்முடையபரம க்ருபையாலே அனை
வர்க்கும் ஸாக்ரஹமாம். பி. ஸங்க்ரஹித்தருருவதாகத் திருவுள்
ளப்பற்றி, ஸ்ரீகீதைதக்குச் சரமஸ்லோகம் ப்ரதாநமாயிருக்கிறுப்
போலே, சரமப்ரமாண ப்ரமேயப்ரமாதாக்களைச் சரமமாகப்ரதி
பாதிக்கிற சரமப்ரகரணம்ஸ்ரீவசநபூஷணத்துக்காகப்ரதாநமாயி
ருக்கையாலே, இதில்ப்ரதிபாதிக்கிற அர்த்தவிசேஷங்களையும்
மற்றைப்ரகரணங்களில் ததுபயோகிதயா பரக்கப்ரதிபாதிக்கிற
அர்த்தவிஸேஷங்களையும் பரப்பற ஏழுபாட்டாலே ஸங்க்ரஹி
த்து “வாழியவனமுதவாய் மொழிகள்” என்னும்படி ஸர்வோ
பபோ(ஈ)க்ய மாயிருந்துள்ள “ஸப்தகாதை” என்கிறப்ப்ரந்த
முகத்தாலே அருளிச்செய்கிறார்.

அதெங்கனெயென்னிள்; “வேதார்த்த மறுதியிடுவது”
என்றுதுடங்கி “ப்ரபத்திப்புபதேஸம் பண்ணிற்றும் இவளுக்கா
க” என்னுமளவாக புருஷகாரப்ரகரணத்தில் சொல்லுகிற அர்
த்தவிசேஷங்களை, (சு) “உபநிஷதாபரஹ்மணஸ்
தஸ்ய” இப்பாதிந்யாயத்தாலே “அம்பொனரங்கர்க்கும்”
என்கிறவிடத்தில் தாத்பர்யவிதியாக ஸூசிப்பிக்கையாலும்,
“ப்ரபத்திக்கு “என்றுதுடங்கி “உபநிஷதாபரஹ்மணஸ்-ஏகார்திவ்ய
பதேஷ்டவ்ய” என்னுமளவாக உபாயப்ரகரணத்தில் சொல்லு
கிறவர்த்த விஸேஷங்களை “உம்பர்திவமென்னும் வாழ்வுக்குச்
சேர்ந்தநெறி” என்கிறவிடத்தில் ஸூசிப்பிக்கையாலும், “உபா

யத்துக்கு” என்று துடங்கி “உபேயவிரோதிகளுமாயிருக்கும்” என்னுமளவாக அதிகாரிநிஷ்டாக்ரமப்ரகரணத்தில் சொல்லுகிற வர்த்தகிசேஷங்களை “அஞ்ரபொருளும், பார்த்த குருவினள வில், தன்னையிறையை” இத்யாதிகளாலே ஸஞ்சிப்பிக்கையா லும்,

“தான்ஹிதோபதேசம் பண்ணும்போது” என்று துடங்கி “உகப்பும் உபகாரஸம்ருதியும் நடக்கவேணும்” என்னுமளவா ன ஆசார்யாநுவர்த்தகப்ரகரணத்தில் சொல்லுகிற அர்த்தவிசே ஷங்களை “என்பக்க லோதினார்” இத்யாதித்யால் ஸஞ்சிப்பிக்கை யாலும், “ஸ்வதோஷாநுஸந்தாநம் பயஜேஹது” என்று துடங்கி “நி வர்த்தகஜ்ஞாநம் அபயஜேஹது” என்னுமளவாக பகவந்நிர்ஜேஹ து கக்ருபாப்ரபாவப்ரகரணத்தில் சொல்லுகிற அர்த்தவிசேஷங் களை “அமூக்கென்றிவையறிந்தேன்” என்கிறபாட்டிலே ஸஞ்சிப் பிக்கையாலும், “ஸ்வதந்த்ரண உபாயமாகத்தான் பற்றினபோதி றேஇப்ப்ரஸங்கந்தாநுள்ளது” என்று துடங்கி, “அநந்தரம்பலபர் யந்தமாக்கும்” என்னுமளவான சரமப்ரகரணத்திற் சொல்லுகிற அர்த்தவிசேஷங்களை முதற்பாட்டுத்துடங்கி “தீங்கே துமில்லா” என்னுமளவாக ஸங்க்ரஹித்து, அடையே அபி(ஃ)தாநவ்ருத்தி யாலும், அந்வயமுகத்தாலும், வ்யதிரேகமுகத்தாலுமாகப் ப்ரகா ஸிப்பித்தருளுகையாலும், இப்ப்ரபந்தம் பரமரஹஸ்யமான ஸ்ரீ வசந பூஷணர்த்தங்களுக்கு ஸங்க்ரஹமாமென்னக் குறையிலீ யிறே.

ப்ரதமபர்வத்தை “செக்கர்மாமுகில்” என்றுதொடங்கி நம் மாழ்வார் திருவாசிரியத்தில் ஏழுபாட்டாலே ப்ரகாஸிப்பித் தருளினுப்போலே இவரும் சரமபர்வத்தை “அம்பொனரங்கர்க் கும்” என்று துடங்கி இப்ப்ரபந்தந்தன்னில் ஏழுபாட்டாலே ப்ர காஸிப்பித்தருளுகிறார்.

இன்னும் அதிலுமிதுக்கு நெடுவாசியுண்டு; அதெங்ஙனே யென்னில்;-பாதப்ராஸாதி நியதியில்லாத ஆசிரியப்பாவாய்க் கொண்டுநடந்து (ச) : ஸ்ரீமதரஹஸ்யம் : ஸம்ஸாரபந்தஸ்தி தீமோக்ஷஜேஹது” என்றும், (உ) : ஸ்ரீமதரஹஸ்யம் : ஸம்ஸாரபந்தஸ்தி

ஸித்ததாதை வ்யாக்யானம்.

நான் - ஸித்திர்பவதிவானேதி ஸம்புஜோச்யுதஸைநாம்” (க)
 “அந்நாள் நீதந்தவாங்கை” (உ) “ மங்கவொட்டுன் மாமாயை”
 என்றும் சொல்லுகிறபடியே பந்தமோக்ஷங்கவிரண்டுக்கும்
 பொதுவான ப்ரதமபர்வத்தை ப்ரதிபாதிக்கும் அது;

பாதபாஸாதிசியதியுடைத்தான வெண்பாவாய்க்கொண்டு
நடந்து(௩):“சுபஸஹரண்டரூயஹி. ஸுபாஸுஸுதீரஹி” - தமஸ்பாரம்
தர்யயதி - ஆசார்யஸ்துதேகசம்வக்தா” என்றும், “ஸஸ்யை
ஸிதஸூக ஸகஸூரஸூஸம் - ஸஸ்யஸ்யஸ்திதத்பக்தபரிசர்
யாரதாத்தமநாம்” என்றும், (௪) “நீதியால்வந்திப்பார்க்குண்டியியா
வான்” என்றும் சொல்லுகிறபடியே மோகைகுகேஹதுவான
சரமபர்வதத்தைச் சதிராகப்ரதிபாதிக்கிறது.

அன்றிக்கே, ஆண்டாளுடைய தில்யஸூக்திப் ப்ரமாணகமாய், த்ரயோதஸ வாக்யாத்மகமாயிருந்துள்ள வாச்யகுருபரம்பரையிலே துரீயவாக்ய ஸங்க்ரஹமாய், ஸப்தாக்ஷரியானப்ரதமவாக்யத்தில் ப்ரதமாக்ஷரத்தை “அம்”பொனரக்காக்கும்” என்று துடங்கி முதலடியில், முந்தற்றமுன்னம் முதல்பாட்டும், த்விதீயாக்ஷரத்தை “அஞ்சுபொருளுமளித்தவன்” என்கிறவிடத்தில் இரண்டாம்பாட்டும், த்ருதீயாக்ஷரத்தை “பார்த்தகுரு” என்கிறவிடத்தில் நேராக மூன்றும்பாட்டும், துரீயாக்ஷரத்தை “ஒருமந்திரத்தின்” என்கிறவிடத்தில் நாலாம்பாட்டும், பஞ்சமாக்ஷரத்தை “என்பக்கலோதினார்” என்கிறபாட்டில் அஞ்சாம்பாட்டும், ஷஷ்டாக்ஷரத்தை “அம்பொனரங்கா” என்கிறவிடத்தில் நேரே ஆறும்பாட்டும், சரமாக்ஷரத்தை “சேருவரேயந்தாமந்தான்” என்கிறவிடத்தில் சரமதமமாக ஏழாம்பாட்டும் அடைவே உட்கொண்டு நடந்த ஸ்ரீராமாயணம் இருபத்துநாலாயிரமாய் அவதரித்தவோபாதி இப்ப்ரபந்தமும் ஏழுபாட்டாயவதரித்த தென்னவுமாம்.

ஸ்ரீமதுரகவிகளும் வடுகநம்பியும் சரமபர்வத்தை உக்த்யநுஷ்டாநங்களாலே அடைவேவ்யக்தமாக்கினுப்போலேகாணும் இவரும் இப்புடைகளிலே சரமபர்வத்தை உக்த்யநுஷ்டாநங்களாலே வ்யக்தமாக்கினபடி.

(க) தி-வாய்-ந-உ-க. (உ) தி-வாய்-க-எ-க. (ங) சாந்தோ-ச-கச.
(ச) ஞானஸரம்.

ஸப்தகாதை, க-பா, அம்பொனரங்கர்க்கு வ்யாக்யாநம். ௧௧

மலை மற்றுமாக உகந்தருளின நிலங்களைல்லாவற்றுக்கும் அடித் தலைபாகையாலும், மற்ற எம்பெருமான்களைச் சொல்லாதே இவர்தம்மையே ப்ரகாநராகச் சொல்லுகிறார்.

“அம்பொனரங்கர்க்கு” என்று விவரணைவிவரணையபா(ஏ) வாபர்நங்களான ஆகாரநாராயண பதங்கலினுடைய அர்த்தத் தையும், “அரங்கர்க்கு” என்கிறவிபத்தியாலே லுப்தசதுர்த்தயி னுடைய அர்த்தத்தையுமுட் கொண்டருளிச் செய்தாராய், மேல் (க) “सुकारं जीवन्मया-मकारो जीववाचकः” என்கிறபடியே இச் சேஷத்வாஸ்ரயமான சேதநவஸ்துவை ஸாப்தமாகப் ப்ரதிபாதிக்கிறமகாரத்தினுடையவும், அதிலந(டி)பிஹிதங்களான இச்சேத நவஸ்துவினுடைய நித்யத்வைகத்வ பஹுத்வாதிகளை ஸாப்தமாகச் சொல்லுகையாலே ஏதத்விவரணமான நாரபதத்தினுடையவு மர்த்தத்தையுட் கொண்டருளிச் செய்கிறார்.

(ஆவிக்கும்) ப்ரத்யயங்களுக்கு-ப்ரக்ருத்யர்த்தகதஸ்வார்த்தபோத(ஈ) கத்வம் நியதமாகையாலே, லுப்தசதுர்த்தயர்த்தமானஸேஷத்வம் ப்ரக்ருத்யர்த்தமான ஈஸ்வரகதமாகவேண்டியிருக்க, சேதநகதமானபடியெங்ஙனையென்னில்; இங்குச்சேஷத்வமாகிறது-ஸம்பந்தவிஸேஷாத்மகமாய்க்கொண்டு உபயநிர்நயமாகையாலே சேதநகதமானாலும் ஈஸ்வரகதமென்னக்குறையில்லையே.

(ஆவிக்கும்) “அம்பொன்” என்கிறபதங்களை இங்கும்கூட்டிக்கொள்வது; இப்படி நிருபாதிசேஷியான பெரியபெருமான்க்குச் சேஷமாய் ப்ரக்ருதேஃபரமாய் ஜ்ஞாநாநந்தமயமாய் ஜ்ஞாநகுணகமாய் நிர்விகாரமாய், ஏகரூபமாய், பத்த(ஐ) முக்த நித்ய ரூபேணத்ரிவிதமான ஆத்மவஸ்துவுக்கும், (உ) “सर्वोच्च-पतिम्विஸ்वस्य” என்றும் (ஈ) “மூவுலகாளி” என்றும், (ச) “எண்ணையாளன்” என்றுமித்யாதிகளாலே பெரியபெருமானேவகுத்தஸேஷியாகவும், சேதநவர்க்கம் தச்சேஷமாகவும்கொல்லிற்றே. “सर्वोच्च-पतिम्विस्वस्य-ஸ்ர்வம்ஹிதம்ப்ரணிராம்வரதம்” என்கையாலே ப்ரணானுகிறது பஞ்சவ்ருத்திப் ப்ரணானே யாகிலும்,

(க) (உ) தை-நா (ஈ) தி-வாய்-எ-உ-க௦. (ச) பெரி-தி-ச-க-க௦.

அன்றிக்கே, அந்தரங்கஸம்பந்தமாகிறது - “ஊர்வக்ஷே
 பீஷ்நுஷ்ணீ ரோருஷதி | ஸ்ந்யாநாநீ ஸுமாதூன ஸ்நாநாநுஸுஸூ
 தி - பிதாசரசுகஸ்டேஸஷி பர்த்தாஜ்ஜேயோரமாபதி | ஸ்வாம்
 யாதாரோமமாத் மாசபேபாக்தாசாத்யமநூதிதீ” என்கிறபடியே
 இவ்விருவர்க்குமுண்டான திருமந்தரத்தில் ப்ரக்ருதிப்ரத்யய
 தாதுபதங்களாலே ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற கவனிதஸம்பந்தமாகவு
 மாம்.

திருமந்தர்தான் ப்ரதமபதமான ப்ரணவத்தில் வைத்துக் கொண்டு ப்ரதமாஶ்டிரமான அகாரத்தில் ப்ரக்ருத்யம்ஸுத்தாலே (க) “ஃசு - ஸராயஸி” “பிதாநாராயண” என்றும் (உ) “ஃசு ஃசுஃஃசு - தேவதேவோஹரிஸிகா” என்றும், (ங) “எம் பிநானெந்தை” என்றும் சொல்லுகிறபடியே பிதாபுத்ரபாவ ஸம்பந்தத்தையும், .

அதில், “அவ-மக்தேன” என்கிற தா(२)த்வம்ஸுத்தாலே(ச)
 “ஃஹீனாநாஃஸுஃஸாஹீ - கோஹ்யேவந்யாதக்ஃ ப்ரான்யாத்”
 என்றும், (३)“நஃஸாஸாஸாஸுஃஸுஃ” ஸ்வேஃஸுஃஸுஃ-நஹிபாலந
 ஸாமர்த்த்யம்ருதே ஸர்வேஸுஸவம்ஹரி” என்றும், (४) “கருத்
 தில் தேஷுமெல்லாப்பொருளும் வருத்தித்தமாயப்பிராஜை” என்
 றும் சொல்லுகிறபடியே மக்தபரமக்தபாவ ஸம்பந்தத்தையும்,

பரத்யயமானவிதில் ஓப்தசதுர்த்தம்ஸந்தாலே(எ)“ஃமீஷி
நா - பதிம்பதிராம்” என்றும், (அ) “உகஸ்யூம் வீசவீஸ் - ஜகத்
பதிம் தேவதேவம்” என்றும், (ஆ) “அமரர்களதிபதி” என்றும்
சொல்லுகிறபடியே ஸோஷஸோஷிபாவஸம்பந்தத்தையும், த்வி
தீயாக்ஷர்மான உகாரத்தில் அவதா(ஞ)ரணமாகையாலே, (க0)
“஁க்ஷலிவாஹீ-பகவதௌவாஹம்” என்றும், (க1) “ஸ்சுபுராஹீ-
லோகபர்த்தாரம்” என்றும், (க2)“பறவையே அபரம்பருடா நீ
யென்னைக்கைக்கொண்டபின் ” என்றும் சொல்லுகிறபடியே
பர்த்துபார்யாவஸம்பந்தத்தையும், த்ருதீயாக்ஷர்மான மகா
ரத்திலே “ஃஸு ஷ்வீநீ - மறு - அவபோதநே” என்கிற தாது
வாலே “நிதித்யாஸிதய்ய” என்றும், (க3) “஁ஸ்யூ
யானாயஸ்யா - த்யேயோநாராயணஸஸதா ” என்றும்,
(க4) “உணர்வினுள்ளே யிருத்தினேன்” என்றும் சொல்லுகிற
படியே ஜ்ஞாத்ஜ்ஞேயபாவஸம்பந்தத்தையும்,

தந்தியபதமான நமஸ்ஸாலே(கரு)“சுசாந்”ஊத்பத்யஸ்யா
 ரோ பூதபவ்யஸ்ய” என றும்து(கசு) “பூத்யமா”ஊத்பத்யஸ்யா

- (க) ஸுபால- (உ) ஶி-பு-க- (ங) தி-மொ-க-க-சு.
 (ச) தை-ஆந- (ஊ) வி-பு-க-உஉ-உக. (சு) தி-வாய்-உ-உ-அ.
 (எ) ப்ரீவத- (அ) பராத (கூ) தி-வாய்-க-க-க.
 (ஐ) (கக) ராஸு-ந-அ-ஊ. (கஉ) பெரீ-தி-ஊ-ச-உ.
 (கங்) பாத- (கச) தி-வாய்-அ-அ-ந. (கஊ) தை-நா- (கசு)

ஸப்தகாஷை, க-பா, அம்பொனரங்கர்க்கு வ்யாக்யாநம். கரு

புரூஃஸ்சு - ஸ்வத்வமாத்மநிஸஞ்ஜாதம் ஸ்வாமித்வம் பாஹ்ம
 னிஸ்கிதம்” என்றும், (க) “உலகம் மூன்றுடையாய்” என்றும்
 சொல்லுகிறபடியே ஸ்வஸ்வாமி பாவஸம்பந்தத்தையும்,

த்ருதியபதமான நாராயணபதத்தில் நாரமென்கிற அம்சத்
தாலே-(உ) “ஃஸ்யஸூரீரம் ஃஸ்யபுஷிர்ரீரீம்- யஸ்யாத்மாஸரீரம்
யஸ்யப்ருதிவீஸரீரம்” என்றும், (ங)-“ஃஸ்யஸூரீரீரீ-ஃஸ்யஸூரீரீரீ-
ஸரீரீரீரீ” என்றும், (ச)-“உம்முபிரீவீடுடயானிடை” என்றும்
சொல்லுகிறபடியே ஸரீரஸாரீரிபாவஸம்பந்தத்தைபுழம்,

ஆயநமென்கிற அம்ஸந்தாலே (கீ) “ஸநாயநா-ஸதாயத
நா!” என்றும், (பா) “सुखसंयुक्तोऽस्त्वन्मूर्तिः सुखिणोऽसौ - मयि
सर्वमिदमप्येवमस्ति - शिव” என்றும், (சா) “மூவுலகும் தன்னெறியா வயிற்றிற்கொண்டு நின்றொழிந்தார்”
என்றும் சொல்லுகிறபடியே ஆதாராதேயபாவ ஸம்பந்தத்
தையும்,

வ்யக்தசதுர்த்தயம்ஸூத்தாலே (அ) “ஸுசுஸுஸு மஸுஸுஸுஸு - அஹமந்ர மஹமந்ரம் ” என்றும், (க) “ ஸ்ரீகிருஷ்ணச்சாஸ்த் - போக்தாரம் யஜ்ஞதபஸாம் ” என்றும், (கௌ) “என்னைமுற்று முயி ருண்டு” என்றும் சொல்லுகிறபடியே, போக்த்ருபோக்ய(ஸ்ரீகிரு ஷ்ண) பாவஸம்பந்தத்தையும் ஸாப்தமாகச்சொல்லுகையாலே இது இருவர்க்குமுண்டான நவவிதஸம்பந்தத்தைப் ப்ரதிபாதிக்கக் கடவதாயிருக்குமிறே.

ஏவம்விதமான ஸம்பந்தத்தை(கக)“அறியாதனவறிவித்த” என்கிறபடியே ஓராசாயன் அஞ்ஞாதஞ்ஞாபரம்பண்ண, இச்சேதநன் தெனியவறிந்த பின்பிழைஇவனுக்கு(கஉ) “கண்ணபுரமொன்றுடையாலுக் கடியேனொருவர்க்குரியேனே” என்றிருக்கையாகிற ஸ்வரூபத்தினுனர்த்தியும், (கங) “என்னான் செய்கேன் யாரேகளைகண்” என்றிருக்கையாகிற ஸ்வரூபணத்

(க) தி.வாய்-சு.க0-க0. (உ) ஸுபால்- (ங) ரா-பி-கஉ0-உசு.

(ச) தி-வாய்-க-உ-க, (இ) சாந்தோ-(ஈ) கீதை-எ-எ-(எ) தி-வாய்-அ-எ.

(அ) தை-ப்ருகு (க)கீதை-கல) தி-வாய்-கல-ஏ-(கக)தி-வாய்-உ-ந-உ

(கஉ) தி-மொ-அ-க-ந., (கங) தி-வாய்-நி-அ-ந.,

(ச) தி-வாய்-க0-தி-சு-க0 (தி) தி-வாய்-க0-க0-ந்

சுஅ ஸப்தகாதை, க-பா, அம்பொனரங்கர்க்கு வ்யாக்யாநம்.

(தடைகாட்டி) கீழ்ச்சொன்ன இஸ்ஸம்பீர்தஜ்ஞார்த்துக்கும்
ப்ரதிஸம்பந்தியான ஈஸ்வரனிடத்தில் பரத்வப்ரதிபத்திக்கும்
சேதநனிடத்தில் பகவதநர்யார்ஹ ஸேஷத்வப்ரதிபத்திக்கும்
மேற்சொல்லுகிற திவமென்னும் வாழ்வாகிற கைங்கர்யத்தில்
ப்ராப்யத்வப்ரதிபத்திக்கும் சேர்ந்தநெறியாகிற அவன்திருவடி
களில் ப்ராபகத்வப்ரதிபத்திக்கும் விரோதியின்னதென்னுமிடத்
தை வெளியிட்டுக்கொடுத்து,

அவ்விரோதியாகிறது - அபரவஸ்துக்களில் பரத்வபுத்தியும், அரக்ஷயரிடத்தில் ரக்ஷகத்வபுத்தியும், அநீஸ்வரனிடத்தில் ஈஸ்வரத்வபுத்தியும்; அஸோஷிகரிடத்தில் ஸோஷித்வபுத்தியும், அநுபாஸ்யரிடத்தில் உபாஸ்யபுத்தியும், அநாத்மாவில் ஆத்மபுத்தியும், அஸ்வதந்த்ரண தன்னிடத்தில் ஸ்வதந்த்ரபுத்தியும், அநுபாயங்களில் உபாயத்வபுத்தியும், அபந்துக்களில் பந்துத்வபுத்தியும், அபோக்யங்களில் போக்யதாபுத்தியும், பகவத்கைங்கர்யத்தில் ஸ்வபோ(ஹ்)க்த்ருத்வபுத்தியும், இவையெல்லாவற்றுக்கும் வேர்ப்பற்றான அஹங்கார மமகாரங்களும்.

இவ்விரோதி வார்க்கத்தையிற்றே,(க)“ஹ்ரஸ்யபூதஜைப் பஞ்சநக்ஷத்
வசீஷம்; ஸமுந்மிக்ஷதீராஜன்-புரதம்பருஷ்டதஸ்ஸைவ ஸ்தாநதஸ்ஸ
விசேஷதம் | நமஸாவிக்ஷயதேராஜந்” என்றும்,(உ)“ஈக்ஷீதேஹ்ரஸ்ய
பஞ்சபட்சிஸ்தாநக்ஷ- ஈக்ஷிதேநபுரதம் பஸ்சாதபிஸ்தாநதம் ” என்றும்
சொல்லுகிறபடியே காகாக்ஷிந்யாயேந ப்ரதமசரம பதங்களோ
டே அந்விதமாகும், ஸ்வதவஸ்தாரியானநமஸேஸோடே அந்வித
மாயுமிருத்துள்ள ஸக (ஐ) ண்டநமஸ்ஸிலிஷ்டஷ்ட்டயந்தமான
மகாரம் காட்டுகிறது.

ஏவம்பூதமான இந் தவிரோதிவர்க்கத்தைக்காட்டுகையாவது
(௩) “நாராணஸஸத்ஸிஷ்யஸூரிஸ்சமீகீஸ்சர்வம் । ஸாஸ்யகூர்யஸ்தேவீஷம்
பரஸூஸ்யஸ்பாஷஹ் - நாராயணம்பரித்யஜ்யஹ்ருதிஸ்தம்பதிமீஸ்வர
ம்। யோந்யமாச்சபதேதீதவம் பரபுத்த்யாஸபாபடாக்” என்றும்,
(௪) “ஸ்வத் து) ஸ்யகூர்யஸ்தேவீஷம்ஸூர்யஸ்சர்வஸிஷ்யம் - ஸ்வாதந்தர்யமந்ய
ஸேஷத்வமாத்தமாபஹரணம்விது:” (௫) “கூர்யஸ்தேவீஷம்ஸூர்யஸ்சர்வஸிஷ்யம்
(௧) (௨) அஷ்டஸ்தோலாகி (௩) (௪) (௫)

ஸப்தகாதை, க-பா. அம்பொனரங்கர்க்கு வ்யாக்யாநம். ௧௯

தேவமுபாஸிதே!த்ருஷிதே தாஜாஹ்நவிதி ரே கூபம்கந்திதுர்மதி:' என்றும், (உ) "சுபாயாபாயஸம்யோகே நிஷ்டயாஹீயதேநயா" என்றும், (ங) "வியாஸஸ்யோகாதீதி விஷயாணர்துஸம் யோகாத்யோபிபர்த்திஸுகம் நரிந்ருத்யத்பணிநஸ்சாயாம்விஸ்ரமாயாஸ்ரயேதஸ:" என்றும் (ச) "அஹங்காரார்த்தகாமேஷு ப்ரீதிரத்யைவநஸ்யது" என்றும் சொல்லுகிறபடியே ஸர்வேஸ்வரன் துடக்கமானரிடத்தில் ப்ரத்வாதி ப்ரதிபத்திக்கு விரோதியான இந்தவிபரீதபுத்தி த்யாஜ்யமென்னுமிடத்தை ஸநிதர்ஸநமாகவும் ஸோபபத்திகமான ஸ்வோபதேஸுத்தாலே விஸுததமமாம்படி வெளியிடக்கொடுக்கை.

அநந்தரம் “ஸாஹஸ்ருதா-ஸாதகம் நமஸாததா” “சுப்த
 சூக்ஷ்மகுடச்சூட்சுமவாயுமயத் - தஸ்மாச்சதுர்த்தயாமந்த்ரா
 ஸ்யப்ரதம் தாஸ்யமுச்யதே” என்றும் சொல்லுகிறபடியே உபா
 யவாசியான நமஸ்வினுடையவும் ஸர்வதேஸஸர்வகாலஸர்வாவ
 ஸ்தோசிதமானகிஞ்சித்தகாரத்துக்கு ப்ரகாஸகமாயிருந்துள்ள
 வ்யக்தசதுர்த்திதினுடையவும் அர்த்தத்தைபுட்கொண்டருளிச்
 செய்கிறார் (உம்பர்திவமென்னும் வாழ்வுக்குச் சேர்ந்தநெறிகா
 ட்டிமவன்) (௫) “ஃஸாம் ஸுரயோஹி- தேவாநாம்பூமயோத்யா”
 என்றும் (சு) “வானவர்நாடு ” என்றும் சொல்லுகிறபடியே இவ்
 வருகிருப்பார்க்கெல்லாம் மேலாயிருந்துள்ள நித்யஸ-ஞிகளு
 க்கு இஷ்டவிநியோகாரஹமாய், (ஏ) “தெளிவிசம்புதிருநாடு”
 என்றும், (அ) “ஸத்த்வஜீவம் ஸு சக்ஷுஸம்ஸுருஷ்ணம் - அத்யர்ச
 காநலதீப்தம் தத்ஸதாநம் விஷ்ணோர்மஹாத்மநః ” என்றும்

(க) ப்ராஜபத்யஸ்மரூதி. (உ) லக்ஷ்மீதந்-கௌ-அநு (நட)
(ச) ஜிதந் தே-க- (ரு) யஜ-ஹ- ஆரண்ய-க. (சு) தி-வாய்-கூ-க-க.
(எ) தி-வாய்-கூ-எ-ரு. (அ) பார-ஆரண்ய.

உ0 ஸப்தகாதை, க-பா, அம்பொன்றங்கர்க்கு வ்யாக்யாநம்.

சொல்லுகிறபடியே நிரவதிகதேஜோருபமாய் (க) “பூஷஸ்ய
 க்யூஷஸ்ய - த்ரிபாதஸ்யாம்ருதம்திவி” என்றும், (உ) “பூஷஸ்ய
 ரூஷ - த்ரிபாத்விராட்” என்றும் சொல்லுகிறபடியே ஸர்வேஸ்
 வரனுக்கு போக்யபோகோபகரண போகஸ்தாநருபேண யிருந்
 துள்ள த்ரிபாத்விபூதியிலே (ங) “ஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய - நசபுநராவர்த்
 ததே” என்றும், (ச) “ஹஸ்யஸ்யஸ்யஸ்ய - அநாவருத்திஸ்யஸ்யஸ்ய”
 என்றும் (ரு) “மீட்சியின்றி வைகுந்தமாநகர்” என்றும் சொல்
 லுகிறபடியே புநராவருத்தியின்றிக்கே நித்யகைங்கர்யத்திலே
 நிரதராயிருக்கையாகிற வாழ்வுக்குநேரே அதுருபமான உபா
 யத்தை வெளியிட்டுக்கொடுக்குமவன்.

(உம்பர்திவம்) தேசிகனைப்போலே தேசத்தையும் ததியரை
 யிட்டு நிரூபிக்கவேண்டியிருக்கும் போலேகாணும். திவமென்று
 சொன்னதுக்கடி - பொன்னுலகென்னும்படியான நிலமிதுவாய்
 த்தென்றும், (ஈ) “ஐயூஷஸ்யஸ்யஸ்ய - காமாந்நீகாமருப்யநுஸஞ்சரந்” என்றும் ஸ்வை
 ரஸஞ்சரணமாகையாலேயிறே விரோதியென்றும்,

(வாழ்வுக்கு) நித்யகைங்கர்யமென்றும், வாழ்ச்சியென்றும்
 பர்யாயம்போலேகாணும். (ஏ) “வேங்கடத்தைப்பதியாக வாழ்
 வீர்காள்” என்னக்கடவதிறே, (சேர்ந்தநெறி) அதுருபமான
 வுபாயம். வாழ்வுக்குச்சேர்ந்த நெறியென்று ப்ராப்யப்ராப
 கங்களைச்சேர ஒன்றுக்கொன்று ஸத்ருஸமாக வருளிச்செய்தது
 ஸ்வீகாரவிஷயபூதன் ப்ராபகம்; பரிசர்யாவிஷயபூதன் - ப்ராப்ய
 மென்கையாலே இவ்விரண்டினுடையவும் ஐக்யத்தைப்பற்ற.
 உபாயப்ரகரணத்தில் “இதுதன்னைப்பார்த்தால்” இத்தயாதிகளில்
 சொல்லுகிற உபாயவைபவத்தை, “சேர்ந்த” என்கிற விசேஷ
 ணத்தால் ஸ-ஓசிப்பித்தருளுகிறாராயிற்று.

“சேர்ந்தநெறி” என்னையாலே, ஐசேர்ந்தநெறியுமுண்டா
 யிருக்கு மாகாதேதான். அதாகிறது (அ) “ஐசேர்ப்ரகரணம் -

(க) புருஷஸூத்தம் (உ) (ங) சாந்தோ-அ-கரு-க.
 (ச) ப்ரஹ்மஸூ-ச-ச. (ஈ) தை-ப்ருகு- (ஏ) ரா-தி-அ-க.
 (அ) ஐ (பா) சேராதநெறி.

மூ.—அஞ்சபொருளுமளித்தவன்பாலன்பிலார்
நஞ்சில்மிகக்கொடியர் நாம்சொன்னோம்—நஞ்சுதான்
ஊனைமுடிக்கு மதுயிரைமுடிக்குமென்று
நனமிலார்சொன்னுரிவை. (௨)

பக்த்யாபரமயாவாபி” என்கிறபடியே “மோக்ஷஸாதந்தவேந
வேதாந்தங்களில் விஹிதமாய்த்தல்ல.” இத்தயாதிப்படியே விவே
காதிஸாதநஸப்தக ஸாத்யமாய், த்ரு(ஸ்)வாதுஸம்ருதிருபமாய்
கீழ்ச்சொன்ன ப்ராப்யத்துக்கு அத்யந்தவிஸத்ருஸமாய் விளம்
ப்யப்லப்ரதமாயிருக்கும் பக்த்யுபாயம்.

(காட்டுமவனன்றோ வாசாரியன்) இப்படி “அம்பொனரங்
கர்க்கு” என்று உபயலிங்கத்வ விஸரிஷ்டமான பரஸ்வரூபத்தையு
ம் “ஆவிக்கு” என்று - ததநந்யார்ஹஸேஷமான ஸ்வஸ்வ
ரூபத்தையும், “தடை” என்று - த்யாஜ்யமான விரோதிஸ்வரூ
பத்தையும் “திவமென்னும் வாழ்வுக்கு” என்று - ஏதந்ரிவ்ருத்
த்யநந்தரபாவியான புருஷார்த்தஸ்வரூபத்தையும், “சேர்ந்த
நெறி” என்று - இப்புருஷார்த்தத்துக்கு ஸத்ருஸஸாதநமான
உபாயஸ்வரூபத்தையும், திருமந்த்ரோபதேஸமுதேந ஸுக்ரஹ
மாகவும் ஸுவ்யக்தமாகவும் வெளிபிட்டுக் கொடுக்குமவனன்
றோ ஸதாசார்யனாகிறானென்கிறார்.

இப்படி உபதேசிக்குமவனுக்கிறே, (௧) “अविर्भावोऽज्ञानं
नानाज्ञानं च यत् ॥ नृपयन्त्रं च यत् ॥ अज्ञानं च यत् ॥ - ஆசிரோ
திஹி ஸாஸத்ரார்த்தநாசாரே ஸ்தாபயத்யபி | ஸ்வயமாசரதே
யஸ்து ஸ ஆசார்யஇதீரித:” என்று சொல்லுகிற ஆசார்யஸக்ஷண
முள்ளது. (௨) “நேரே ஆசார்யனென்பது - ஸம்ஸாரநிவர்த்தக
மான பெரியதிருமந்த்ரத்தை உபதேசித்தவனை” என்கிற த்வய
ஸூக்தியையுட்கொண்டு “காட்டுமவனன்றோ ஆசாரியன்”
என்று ப்ரஸித்திதோன்ற வருணிச்செய்கிறார். (௧)

அவ;—இரண்டாம்பாட்டு. இப்படி ஸ்வோபதேசத்தாலே
அர்த்தபஞ்சகஜ்ஞாநமுண்டாம்படி விஷயீகரித்தருளி ஏதர்மு
தேந மஹோபகாரகனான ஸ்வாசார்யனப்பக்கலிலே (௩) “அறி

யாதனவறிவித்த வத்தாநீசெய்தன வடியேனறியேனே” என்றும் (க) “என்னைத்திமனம்கெடுத்தாய்” என்றும், (உ) “மருவித் தொழும் மனமேதந்தாய்” என்றும் சொல்லும்படியான உபகாரசம்ருதியாலே (ங) ‘‘ॐ னு ஸ்ரீ ஸ்ரீ ॐ ॥ ॐ ஸ்ரீ ॐ ஸ்ரீ ॐ ॥’’ ததாமந்தரப்ரதேசுரேள | த்ரிஷுபக்திஸ்ஸதாசார்யா’ என்ற கிறபடியே மந்தரத்திலும் மந்தரத்துக்குள்ளீடான வஸ்துவிலும் பண்ணக்கடவ ப்ரேமத்திற்காட்டில் அதிஸயிதமான ப்ரேமமில் லாதார் ஸ்வஸ்பர்ஸமாதரத்தாலே முடிக்கவற்றான விஷத்திலும் அதிக்ரூராய், அத்தைப்போலே நஸ்வரமான ஸரீரத்தை நஸிப்பித்து விடுகையன்றிக்கே நித்யமான ஆத்மவஸ்துவை நஸிப்பித்து விடுமவரென்கிறார்.

வ்யா ;—(அஞ்சபொருளமித்யாதி) (ச) “உய்யும்வகை” என்றும், (ரு) “நின்றவொன்றை யுணர்ந்தேனுக்கு” என்றும், (சு) “நன்கறிந்தேன்” என்றும், (எ) “உணர்வினுள்ளே” என்றும், (அ) “ஆம்பரிசு” என்றும் அவஸ்யஜ்ஞாதவ்யதயா அறுதியிடப்பட்ட அர்த்தபஞ்சகத்தையு முபதேசித்த ஆசார்யன் பக்கல்ப்ரேமமற்றிருக்குமவர்கள்,

(அஞ்சபொருளும்) இவ்வர்த்த பஞ்சகத்தில் ஓரொன்றை யுபதேசித்த வளவிலே கைவாங்கியிருந்தானாகிலன்றோ இவன் ப்ரேமமற்றிருக்கலாவது. (அஞ்சபொருளும்) (சு) “ॐ ஸ்ரீ ॐ ஸ்ரீ ॐ ॥”-வதந்திஸகலாவேதா: “என்கிறபடியே வேதைகஸமதிகம் யமான அர்த்தபஞ்சகத்தையிே இவனுபதேஸிப்பது.

(அளித்தவன்) இவ்வர்த்தபஞ்சகத்தை (க) “ஸீஸ்யாஹீ ॐ ஸ்ரீ ॐ ஸ்வயா உபதேக்ஷயந்தி” என்றும், (கக) “குருக்களுக்கநு கூலராய்” என்றும் சொல்லுகிறபடியே ஸ்வாதுவருத்தியாலே ப்ரஸந்நனயக்கொண்டுஉபதேஸிக்கையன்றிக்கே (கஉ) “பயனன் றுகிலும் பாங்கலராகிலும் செயல் நன்றாகத்திருத்திப் பணிகொ ள்வான்” என்கிறபடியே இத்தலையிலேதேனு மொருநன்மையா

(க) தி-வாய்-உ-எ-அ. (உ) தி-வாய்- உ-எ-எ. (ங) தி-வாய்-உ-எ-அ.

(ச) தி-வாய்-உ-உ-அ. (ரு) தி-வாய்-அ-அ-அ. (சு) ச-திருவ-கூச.

(எ) தி-வாய்-அ-அ-அ. (அ) திருமலை-ந-அ.

(க) வருத்தஹாரீத (க) தீதை (கக) பெரி-தி-ச-ச-உ.

(கஉ) கண்ணி-க.

ஸப்தகாதை, உ-பா, அஞ்சபொருளும் வ்யாக்யாநம், உந

தல், த்ருஷ்டப்ரயோஜநத்தையாதல், தன்னிடத்திலாசார்யபத
த்தையாதல், க்யாதிஸாபபூஜைகளையாதல், (க) “ (ஸ்வ)யாநீ -
ப்ரப்ருயாத் ” என்று ஒருவிதிபாரதந்தர்யதையாதல் கணிகியா
தே, (உ) “ (ஃ)யாநிஸ்யஸூவஃ -க்ருபயாநிஸ்ப்ருஹாவதேத் ”
என்கிறபடியே தங்கள் துர்க்கதியே பற்றாசாகவுண்டான பரமக்
ருபையாலே நிரம்பக்கூடியக் கொண்டு உபதேஸரித்தருளின
வன்.

(அளித்தவன்) (ந) “ (ஸ்வ)யாநிஸ்யஸூவஃ -ஸ்வயாநீ
ய ” என்கிறபடியே அவஸ்யம் கர்த்தவ்யதயாவிஹிதையான
ஸ்வயாநிஸ்யஸூவஃ உபதேஸரித்தவனாகிலிறே இவனுக்கு
ப்ரேமமற்றிருக்கலாவது. இத்தலையிலர்த்திதவமும் கூடவில்லாதி
ருக்க முலைக்கப்பாலே பீச்சவாரைப்போலே க்ருபையிடும்
பிட்டுக் கொடுக்க, தத்பரதந்த்ரனய்க்கொண்டு அளித்தானாயிற்று.

(அன்பிலார்) அங்கீகரிக்கில், (ச) “ உங்கருக்கள் தம்பதத்
தேவையுமன்பு தன்னையிந்த மாநிலத்திர் ” என்று தத்தவதர்யிக
ளாலே அவஸ்யம் கர்த்தவ்யதயா அறுதியிடப்பட்டப்ரேம மில்
லாதவர்கள்.

ஏவம்பூதரான இவர்கள்படியெவ்வனே யென்னில்; (நஞ்சில்
மிகக்கொடியர்) நஞ்சுகொடிது; இவர்கள் மிகக்கொடியர். விஷ
ம்க்ருமாயிருக்கும்; இவர்கள் அதிலுங்காட்டில் க்ருமாயிருப்
பர்கள்.

இவ்வர்த்தத்தையறியும்படி யெவ்வனேயென்ன; (நாம்சொ
ன்னேனும்) வேறொரு ப்ரமாணம் கொண்டாதல், உபதேஸம்கொ
ண்டாதலறிய வேண்டாதபடி அவதாரவிஸேஷமான பிள்ளை
லோகாசார்யருடைய திருவடிகளிலே சிரகாலம் ஸேவைபண்
ணி, தத்வஹித புருஷார்த்தங்களைச் சரமபர்யந்தமாக அருளிச்
செய்யக்கேட்டு தந்நிஷ்டராயிருக்கிற நாம்சொன்னேனும், பிள்ளை
லோகாசார்யர்திருவடிகளை ஆஸ்ரயித்ததமக்கு ஸப்ரஹ்மசாரிக
ளான கூரகுலோத்தம தாஸர்துடக்கமானாரைக் கூட்டிக்கொண்
டு “ நாம் ” என்கிறார். நாமறுதியிட்டவர்த்தமென்று லோகம்பரி

§ (பா) வரம்பிட்டு

(க)

(உ)

(ந)

(ச) உபதேசர-மா-

உசு ஸப்தகாதை, உ-பா, அஞ்சபொருளும் வ்யாக்யாநம்.

க்ரஹிக்கும்படியான பெருமதிப்பராய் ஆப்ததமராய் ஸர்வஜ்ஞராயிருக்கையாலே நாம் சொன்னொமென்கிறார்.

(சொன்னோம்)(க)“சொல்லுமவிஞ்சுருதியாம்” என்னும்படியான ஏற்றமுடையதாயும், (உ)“யுஷ்ணம்புநராத்யநாம் வாசமர்த்தேதாதுதாவதி” என்னும்படி அர்த்தஸ்பர்ஸியாயுமிதே தத்வதர்ஸிகளாயிருப்பார் வார்த்தையிருப்பது.

நஞ்சின்கொடுமை யெங்ஙனே; இதின்கொடுமை எங்ஙனேயென்ன; அவ்விரண்டையுமடைவே தர்ஸிப்பிக்கிறார் மேல்; (நஞ்சுதானித்பாதி) ஊனாகிறது-மாம்ஸமாய், ஊனையென்றது-மாம்ஸப்ரசரமான ஸரீரத்தை யென்றபடி; மாம்ஸத்தைதச்சொன்னவிது-மற்றுமதிலுண்டான அஸ்ருக்பூயவிண் மூத்ரஸ்நாயு மஜ்ஜாஸ்திகளுக்கெல்லாமுபலக்ஷணம், (ங)“சூன்ஸ்யஸ்யுய்விஷ்ணு ப்ருஸ்நய்யுஷ்ணஸ்யுய்விஷ்ணு - மாம்ஸாஸ்ருக்பூயவிண்மூத்ரஸ்நாயுமஜ்ஜாஸ்தி ஸம்ஹதள-தேதேஹ” என்றுமாம்ஸாதி மயமாக விதே இத்தேதஹத்தை நிருபகராயிருப்பார் நிருபிப்பது. (ச)“புண்ணைமறையவரிந்து” என்கிறபடியே தோலைமேவிக் கைப்பாணியிட்டு, மெழுக்குவாசியாலே ப்ரமிக்கும்படி பண்ணிவைக்கையாலே ஆந்தரமான மாம்ஸாதிகள் நேராகத் தோற்றுகிறன வில்லை. (ரு) “யுஷ்ணம்புநராத்யநாம் வாசமர்த்தேதாதுதாவதி இவரும் “ஊனே” என்று நிர்த்தேஸரித்தருளுகிறார், (அ) “சரீரம்வ்ரணவத் பஸ்யேத்” என்று சொன்னொருமுண்டிதே.

- (க) ஞானஸாரம். (உ) உத்த-ரா-சரி. (ங) வி-பு-க-கள-க-ந.
 (ச) தி-வாய்-டு-க-டு. (ரு) (சு) தி-வாய்-உ-ங-க.
 (எ) தி-வாய்-க-அ-டு (அ)

ஸப்தகாதை, ௨-பா, அஞ்சுபொருளும் வ்யாக்யாரம். ௨௫

(நஞ்சுதானுணைமுடிக்கும்) (க) “*ஊஷுக்ஷெவஸி* - உபபுத்தம் விஷம்ஹந்தி” என்கிறபடியே, விஷமானது - ஸ்பர்ஸமாத்ரத் தாலே மாம்ஸப்ரசுரமானஸரீரத்தை முடிக்கவற்றையிருக்கும். முடிக்கையில் அதுக்குண்டான ப்ராதாந்யம்தோற்ற “நஞ்சு தான்” என்கிறார். முடிக்குமென்றது - ப்ராயிகாபிப்ராயம். மணிமந்த்ராதிகளுண்டாம்போது - முடிக்கமாட்டாதிறே.

(அது உயிரைமுடிக்கும்) (௨) “என்று மனைத்துயிர்க்கு மீரஞ்செய் நாரணனும் - அன்றும் தன்னுரியன்பாலன்பொழி யில்” என்கிறபடியே ஆசார்யன்பக்கல் ப்ரேமமில்லாதான், ஸர்வஸுஹருத்தான ஸர்வரணங்கூட * கூழ்பாமி, * நகஷமாமி களைப் பண்ணிக்கைவிடும்படிக்கு இலக்காயிருப்பானொருவனெ கையாலே “*ஸஜ்யஸி - ஸஜ்யம்ஹா*” என்கிறபடியே, இவன் நித்யமான ஆத்மவஸ்துவை முடித்துக்கொள்ளுமவன்.

(நஞ்சுதானித்யாதி) விஷமானது (௩) “*ஶ்ரீராக்ருதிபேதாஸ்து பூபைதேகர்மயோ நயஃ*” என்னும்படியே ஈந்தேறியான ஸரீரத்தைமுடித்து ஆத் மாவின்னுடைய ஸ்வாபாவிகாகாரத்துக்கு ஒரிடைச்சுவரைப்போ க்கும். இவன், ஆத்மாவின்னுடைய ஸ்வாபாவிகாகாரத்தைமுடி த்து(ச) “அழுக்குடம்பும் - இனியாமுறமை” என்னும்படி துஸ் ஸஹமான ஸரீரத்தைப் பூண்கட்டிக்கொண்டு நித்யஸம்ஸாரியா யிருக்கும்.

நஞ்சின்வ்யாபாரம் (௪) “ஆக்கைவிடும்பொழுதெண்ணே” என்றும், (௫) “இந்தவுடம்போடினி யிருக்கப்போகாது” என்றும் சொல்லுகிறபடியே இதுத்யாஜ்யமென்னும் ப்ரதிபத்தியுண்டா ய், அதைதக்கழித்துக்கொள்ளவேணுமென்றிருக்கும் ஜ்ஞாநவீஸஷயுத்தர்க்கு “இங்ஙனையாகிலும் இவ்விரோதி இவனுக்குக்கழியப்பெற்றதிறே” என்று உகக்கைக்கு உறுப் பாய்க்கொண்டு அபிமதமாயிருக்கும்.

இவன்வ்யாபாரம் (௬) “உயிர்மாய்தல் கண்டாற்றேன்”

(க) (௨) ஞானஸாரம். (௩) வி-பு-சு. (ச) திருவி-க.
(௪) தி-வாய்-க-உ-க. (௫) (௬) தி-வாய்-ச-க-௩.

ஸப்தகாத்தை, ௩-பா, பார்த்தகுருவினளவில் வ்யாக்யாரம். ௨௪

மூ.—பார்த்தகுருவினளவில் பரிவின்றி

சீர்த்தமிசு ஞானமெல்லாம்சேர்ந்தாலும்—கார்த்தகட
மண்ணின்மேல் துன்புற்றுமங்குமே தேங்காமல் [ல்
நண்ணுமேழாநாகு. (௩)

அவ;—மூன்றும்பாட்டு. ஸ்வாசார்யன்பக்கல்ப்ரேம மற்றி
ருந்தானையாகிலும் அவனுபதேசத்தாலே அர்த்தபஞ்சகம் முத
லாகத் தாத்பர்யங்களோடினது, ஞானக்கலைகனான அவ்வவ
ஸாஸ்த்ரங்களைப் பரக்கக்கற்று, அத்தால்பிறந்த ஜ்ஞானவிஸே
ஷத்தாலே இவனுக்கீடேறக் குறையென்னென்ன; அந்தப்ரேம
மின்றிக்கே புண்டாயிருக்கிற ஜ்ஞானவிஸேஷமானது (க) “ஸ்ரீ
சங்கர்ஷ்யாஸ்சக்ரம் ஸ்ரீராமச்சக்ரம் - ஸ்ருதம் தஸ்யஸர்வம் குஞ்சுரஸௌ
சுவத்” என்கிறபடியே கஜஸநாதத்தோபாதி நிரர்த்தகமாயிருப்ப
தொன்றாகையாலே; ஆதலால், (உ) “நண்ணுரவர்கள் திருநாடு”
என்னும்படி அதிபதநமொன்றுமேகாணும் இவர்களுக்குப் பரி
த்துவிடுவதென்கிறார்.

வ்யா;—(பார்த்தவித்யாதி) (பார்த்தகுருவினளவில்) * எதிர்
குழல் புக்குத்திரிகிற ஸர்வேஸ்வரனுங்கூட ஆந்தனையும்பார்த்து
“இனிநம்மாலாகாது” என்று கைவாங்கிக்கண்ணீரோடே
மீரும்படியான தன்னை(௩) “பலமொன்றும் காணுமைகாணும்
கருத்தர்” என்கிறபடியே, க்யாதிஸாப்யுஷைகளில் கண்வை
யாதே உஜ்ஜீவநஹேதுவாய்க்கொண்டு நிர்ஹேதுமாகக் கடா
க்ஷித்தருளி (ச) “அஜ்ஞானமிராந்தஸ்ய ஜ்ஞானாஞ்சுரஸலாகயா| சக்ஷு
ருந்மீலிதம்பேந” என்கிறபடியே அஜ்ஞானாந்தகாரத்தை வா
ஸநையோடே போக்கவற்றானஜ்ஞானத்தை யுபதேஸித்து இப்
புடைகளிலே மஹோபகாரகணை ஆசார்யன் பக்கலிலே,

(பரிவின்றி) (உ) “தன்குருவின் தாளிணைகள் தன்னிலன்பொ
ன்றில்லாதார்” என்கிறபடியே இம்மஹோபகாரத்துக்குத் தோ
ற்று, (௩) “உணக்கென்செய்கென்” என்றுபரிவர், (௪) “கீஸ

(க) (உ) உபதேசரத்தினமாலே. (௩) ஞானஸாரம்.
(ச) (௩) (௪)

புதிதான டீஸை-கிவிவர்பார்த்தே வித்யாதேமே” என்று சொல்லும் படி “ இவ்விஷயத்திலே அகிருசநனாநான் எத்தைச்செய்வது” என்று நஞ்சாறல்பட்டுக் கிருசித்காரத்திலே மீளும்படி பண்ணக்கடவதானப் பேரம் மின்றிக்கேயிருப்பான்; பரிவாவது- பஞ்சபாதம் ; இத்தால்-ப் பேரமத்தை நினைக்கிறது, (க) “ஃஸ்ஸு ஸுஸுஸு ஸுஸுஸு ஸுஸுஸு - பூயோநாதேமமது சாததாவர்த்ததாமேஷபூய: “ என்று அளவுடையார் ஆசார்யவிஷயத்திலே ஆஸாவலிக்கிறப் பேரமத்தைக்காணும் இவன் பண்ணதொழிகிறது.

(க) (உ) வி-பு-சு-தி-அள. (ங) க-திருவ-சுள
(ச) கீதை. (டு) (ஈ)

(ச) வீ-பு-ந- (ரு) தி-வாய்-ச-க-க. (சு) தி-வாய்-ந்-கய-எ.

ண்டு போரக்கடவன். அன்றிக்கே, துன்புற்று மங்கினவிலுந்
குக்கரையேற்ற முண்டோவென்ன, (தேங்காமலித்யாதி) ஒருகா
லும் ஸம்ஸாரமாகிற பெருங்கடலில் நின்று கரையேற்றமிடலை
பெய்கிறார்.

[illegible]

பாலயதஸையில் அஸாசிப்ரஸ்தரங்களிலே வலிப்பது.
ஸ்வாதத் தர்யேண ஒருப்ரவ்ருத்தியையும்பண்ணக்ஷமனஸ் நிக்

(க) சாந்தோதா-

ஸப்தகாசை ச-பா, தன்னையிறையை வ்யாக்யாசம். ௩௬

மூ,—தன்னையிறையைத் தடையேச்சரணேறியை
மன்னுபெருவாழ்வையொருமந்திரத்தி-னின்னருளா
அஞ்சிலுங்கேகோட வளித்தவன்பாலன்பிலார் [ல்
நஞ்சிலும்கேகடென்றிருப்பன் நான். (ச)

கே யொழிவது, பின்னையுமிகையோடே காலத்தைப்போக்கு
வது. யௌவநத்தில் நரகஜேஹுவான விஷயாந்தரங்களையே
விரும்புவது. காலதர்யத்திலும் கரணதர்யத்தாலும் துஷ்கர்மங்
களையே ஆசரிப்பது. ஆஸாதர்யத்தாலே அலமாவது, தாபத்
ர்யத்தாலே தப்தனாவது, ஈஷ்ணாதர்யத்தாலே ஈடுபடுவது. அப
ராததர்யத்தை ஆர்ஜிப்பது; ஜரையிலே அஸக்தனய்க்கொண்டு
மிகவும்தளருவது, நினைவின்றிக்கே மரணத்தைப்ராபிப்பது;
பின்னை உத்க்ரமணக்லேஸத்தை யதுபவிப்பது. புநஸ்ச, ம்ருத்
யுபரவஸூய்க்கொண்டு, (க) “சுரஸா ஜந்நம் ஜந்நுசுரஸாஸ்கேவலம் -
மரணம் ஜநநம் ஜந்மமரணாயைவகேவலம்” என்கிறபடியே இப்
படி பிடைவிடாதே நடந்துசெல்லுகிற ஸம்ஸாரமாகிற விடியா
வெந்நரகத்திலேயழுந்தி ஒருநாளும் கரையேற்றமின்றிக்கே
நித்யஸம்ஸாரியாய்ப் போரக்கடவன்.

(கீழாம்நரகு) (உ) “நீள்நிரயம்” என்கிறபடியே ஒருகாலவி
ஸேஷத்திலே கரையேற்றமுடைத்தான யமன்தண்டலாதிற நர
கம் போலன்றிக்கே, ஒருகாலவிசேஷத்திலும் கரையேற்றமில்
லாதபடி நெடுகச்செல்லாநிற்கிற நரகமிதே இஸ்ஸம்ஸாரம். (நண்
ணுமே கீழாம்நரகு) ஏவம்பூதமான விந்நரகத்தைக்கடக்கப் பெ
ருதேயாவதாத்மபாணியாக அழுந்தியிருப்பன். (௩)

அவ;—நாலாம்பாட்டு. பின்னையும் விம்ஹாவலோகநந்
யாயேந இரண்டாம்பாட்டைக் கடாஷ்த்தருளி, அதிலேநிர்தே
ஸித்த அஞ்சபொருள் தானின்னதென்றும், அதுதான் இவ்விட
த்திலே ப்ரதிபாதிக்கப்பட்டதென்றும் மருளிச்செய்யாநின்று
கொண்டு, ஏவம்பூதமான இவ்வர்த்தபஞ்சகத்தைத் தன்னுடைய
பரமக்ருபையாலே உபதேஸித்த ஆசார்யன்பக்கலிலே ப்ரேம
மற்றிருக்குமவன் விஷத்திலுங்காட்டில் அதிக்ருரனென்கிறார்.

(க)

(உ) ஞானஸாரம்.

௩௨ ஸப்தகாதை ச-பா, தன்னையிறையை வ்யாக்யாநம்.

வ்யா;—(தன்னையித்யாதி) ஆதரத்தில் 'பௌநஃபுந்யம்' அலங்க்ருதியாயிருக்கும் போலேகாணும், “தன்னையிறையை” இத்யாதிகளில் த்விதீயையைப் ப்ரதமையாக்கி, “திருமந்த்ரப்ரதிபாத்யமாயிருந்துள்ள ஸ்வஸ்வரூபாதிகளாகிற ஐந்திலும் கேடோட வனித்தவன்” என்ற்வயிக்கவுமாம். அன்றிக்கே, “மந்திரத்தினைந்திலும் வைத்துக்கொண்டு, தன்னையிறையைத் தடையைச்சரணொறியை மன்னுபெருவாழ்வை - கேடோடவனித்தவன்” என்ற்வயிக்கவுமாம்.

(க) “यस्मिन् - यस्यास्मि” இத்யாதிகளையுட்கொண்டு பரஸ்வரூபம் முன்னாக அர்த்தபஞ்சகத்தை நிர்தேதரித்தார் முதற்பாட்டில்; பின்னையருளிச்செய்த அர்த்தபஞ்சக ரஹஸ்யத்தையுட்கொண்டு ஸ்வஸ்வரூபம் முன்னாக அர்த்தபஞ்சகத்தை நிர்தேதரிக்கிறார் இதில்.

(தன்னை) திருமந்த்ரத்தில் ப்ரதமபதமான ப்ரணவத்தில் பகவச்சேஷத்வாஸ்ரயமாக மகாரத்தாலே ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிறதானும், (இறையை) தனக்கு வகுத்தேரூபியாக ப்ரதிபாதிக்கப்படுகிற அகாரவாச்யனான வெம்பெருமானும், (தடையை) தானவனைப்பற்றுமிடத்தில் இடைச்சுவராக த்விதீயபதமான நமஸ்வரில் ஷஷ்ட்யந்தமகாரோக்தமான விரோதியும், (சரணொறியை) அப்படியேதான் அவனைப்பெறுகைக்கு நிரபாயோபாயமாக அகண்ட(अणु)நமஃ பதோக்தமானஸரணாகதியும் (மன்னுபெருவாழ்வை) இஸ்ஸரணாகதிலப்பமான ஸவிபக்திகநாராயணபதோக்தமான கைங்கர்யமாகிற ரித்யபுருஷார்த்தமும்.

(ஒருமந்திரத்தின்) இப்போதுபடும்துறை இது ஒன்றுமே போலேகாணும், மற்றவைவ்யாபகத்வயத்துக்கும் இப்பேறுபாடி ல்லையிறே, (ஒரு)இவ்வர்த்தவிசேஷங்களைப் ப்ரதிபாதிக்கக்கடவதாயும், ப்ரபந்நுகிற ப்ரமாதாவுக்கு அர்ச்சாவதாரமாகிற ப்ரமேயத்தை யறிவிக்கும் ப்ரமாணமாயும், ஸர்வோபாயஸூத்ரயர்க்கு ஸர்வஸ்வம்மாயும், அந்தனுக்கும் அஸக்தனுக்கும் வைத்ததன்

ஸப்தகாதை, ச-பா, தன்னையிறையை வ்யாக்யாநம். ௩௩

ணீர்ப்பந்தலாயும், ஸம்ஸாரவிஷதஷ்டனுக்கு வித்தெளஷத மாயும், அதனனுக்குநிதியாயும், எம்பெருமானைப்பற்றுமதிகாரி க்கு மங்களஸூத்ரமாயும், ஒருபாகவதநியமநத்தை வெறுத் தல் மறுத்தல் செய்யாதே அதுபோக்யமென்றிருக்கையாகிற பலஜ்ஞாநத்தை யுண்டாக்கக்கடவதாயும், தனக்குப் பார்ப்தி அணித்தாயிருக்குமளவிலும் பகவத்விஷயத்தி லபிநிவிஷ்டரான ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைக்கண்டு தக்கிஞ்சித்காரத்துக் குறுப்பாக இங்குத்தைவாஸத்திலே ஒருப்படுகையாகிற பலயாதாத்மயஜ் ஞாநத்தை விளைக்கக்கடவதாயும், “ஜ்ஞாநப்ரதன் ஆசார்யன்” என்னும் நினைவை ஐநிப்பிக்குமதாயும், ஜ்ஞாநவர்த்த(ஓ)கர் ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்களென்னும் ப்ரதிபத்தியைப் பிறப்பிக்குமதாயும், ஜ்ஞாநவிஷயம் எம்பெருமானென்னு முணர்வை யுண்டாக்கும தாயும், ஜ்ஞாநபலம் பகவதநபவஜநித ப்ரீதிகாரித கைங்கர்ய மென்னும் தெளிவைக்கொடுக்குமதாயும், அக்கைங்கர்யத்துக் குச்சரமாவதி பாகவதகைங்கர்யமென்னும் ப்ரதிபத்தியைப் பிறப்பிக்குமதாயும் போருகையாலே (க) “*समुद्रोऽप्युत्थः - नमन्तरोऽक्षरात्पराः*” என்றும், (உ) “*पृथिव्याऽप्युत्थः - नास्ति साऽक्षरात्पराः*” என்றும் சொல்லுகிறபடியே வாசகங்களில் தனக்கவ்ருகாயிருப்ப தொன்றில்லாதபடி, தனக் குள் நின்றவஸ்துவைப்போலே அத்விதீயமாயாய்த்துப் பெரிய திருமந்த்ரந்தானிருப்பது.

(ஒருமந்திரத்தின்) “*सुन्दरं च यत् - सुन्दः - मन्तारम्* த்ராயத இதிமந்த்ர” என்கிறபடியே தன்னை யறுஸந்திப்பாரா ரேனுமாகவுமாம், அவர்களுடைய இஷ்டப்பராபண பர்யந்தமா யும், அநிஷ்டநிவாரண பர்யந்தமாயுமிருந்துள்ள ரக்ஷணத்தைப் பண்ணுமதாகையாலே இத்தை மந்த்ரமென்கிறது.

இப்படி இவ்வர்த்தபஞ்சகத்தை உபதேசித்தது இத்தலையி லேதேனுமொரு நன்மைகண்டோவென்ன; (இன்னருளால்) அங்ஙனன்றிக்கே நிர்ஹேதுகமாக வென்கிறார். (இன்னருளால்) (௩) “பல்லாரருளும்பழுது” என்னும்படியான ஈஸ்வரனுடைய

(க) காரவியம்ஹபு-கஅ. (உ) காரதீய-க-சக. (௩) க-திருவ-கடி.

௩௪ ஸப்தகாதை, ச-பா, தன்னையிறையை வ்யாக்யாநம்.

அருளிலும் அதிசயிதமாயிறே இவ்வருள்தானிருப்பது; அது - ஸ்வதந்த்ரமாயும், பந்தமோக்ஷங்களிரண்டுக்கும் பொதுவாயுமிருக்கும்; இவனுடையவருள் - பரதந்த்ரமாயும் மோகைக்ஷ ஹேதுபூதமாயுமிருக்கும். (இன்னருளால்) (க) “அருள்கண்டி ரிவ்வுலகினில்மிக்கதே” என்கிறபடியே இத்தலையிலேதேனு மொருநன்மை யபேக்ஷியாத பரமக்ருபையாலே.

(அஞ்சிலும் கேடோடவளித்தவன்) இம்மந்த்ரப்ரதிபாத்ய மான அர்த்தபஞ்சகத்திலும் அஜ்ஞாநஸம்ஸய விபர்யயங்க ளுறும்படி ஜ்ஞாநோபதேசம்பண்ணியருளின ஸதாசார்யன்பக் கலிலே.

அஞ்சிலும்கேடோட வளிக்கையாவது-மகாரவாச்யனான சேதநஸ்வரூபம்-ப்ரக்ருதே பரமாய், ஜ்ஞாநாநந்தலக்ஷணமாய், ஜ்ஞாநகுணகமாய், நித்யமாய், நிர்விகாரமாய், அணுவாய், ஏக ரூபமாய், பசுவதந்யார்ஹ ஸேஷமாயிருக்குமென்றும்,

அகாரவாச்யனான பரஸ்வரூபம் - லக்ஷ்மீஸநாதமாய், ஸம ஸ்த கல்யாணகுணாத்மகமாய், ஸ்வேதரஸமஸ்தவஸ்து விஸ க்ஷணமாய், த்ரிவிதபரிச்சேத ரஹிதமாய், உபயவிபூதி நிர்வா ஹகமாய், ஸர்வாபாஸ்ரயமாய், ஸர்வப்ரகாரத்தினுலும் ரக்ஷக மாய் ஸேஷியாயிருக்குமென்றும்,

ஷஷ்ட்ட்யந்த மகாரோக்தமான விரோதிஸ்வரூபம் - தே ஹாத்மாபிமாநரூபமாய், தேவதாந்தரபரத்வபுத்திலிஸக்ஷண மாய், ப்ரபாகாந்தரோபாயத்வ ப்ரதிபத்த்யாத்மகமாய், கைங் கர்ய ஸ்வார்த்ததாபுத்திரூபமாய், ப்ராரப்த (ஐ) ஸரீரஸம்பந் தாத்மகமாய், ஸம்ஸாசவர்த்த(ஐ)கமாய், அஹங்காச மமகாரரூப மாய், அத்யந்தஹேயமாய், த்யாஜ்யமாயிருக்குமென்றும்,

அகண்டநம்பதோக்தமான உபாயஸ்வரூபம் - லித்தமாய் பரமசேதநமாய், ஸர்வஜ்ஞமாய், ஸர்வஸக்தியாய், ஸஹாயாந் தர நிரபேக்ஷமாய், ஸர்வபலப்ரதமாய், ப்ராப்தமாய், வ்யபிசார னிளம்பண்ணுமாய், ஸ்வீகாரவிஷய பூதமாயிருக்குமென்றும்,

ஸவிபக்திகமான நாராயணபதோக்தமான புருஷார்த்த ஸ்வரூபம் - அநுபவஜநித ப்ரீதிகாசிதமாய், ஸர்வதேஸ ஸர்வ

ஸப்தகாதை, ச-பா, தன்னையிறையை வ்யாக்யாநம். ௩௫

கால ஸர்வாவஸ்தோசிதமாய், பரமப்ராப்யமாய், பரார்த்ததைசு
வேஷமாய், ஸ்வரூபா துரூபமாய், ஸ்வார்த்ததாகந்தரஹிதமாய்,
நிரதிஸாயபோக்யமாய், யாவதாத்மபாவியா யிருக்குமென்றும்
வெளியிடாநின்றனுகொண்டு,

தேஹாத்மப்ரமம், ஸ்வதந்த்ராத்மப்ரமம், அந்யஸேஷத்வ
ப்ரமம், பகவத்விஷயத்தி லநிஸ்வரத்வப்ரமம், தேவதாந்தரபர
த்வப்ரமம், தத்ஸமத்வப்ரமம், அஹங்காரமமகாராத்யு பாதே
யத்வப்ரமம், ப்ராப்த(ஐ)ஸரீரஸ்ய அநிவர்த்தயத்வப்ரமம், ததது
பந்திஷு பந்துத்வப்ரமம், ஸ்வீகாரோபாயத்வப்ரமம், கைங்
கர்ய ஸ்வார்த்தத்வப்ரமம், தத்ஸ்வீகர்த்தருத்வப்ரமம் ப்ரப்ரு
திகமான அஜ்ஞாநாந்யதாஜ்ஞாநாதிகளெல்லாம் வாஸநையோ
டேபோம்படி க்ருபைபண்ணுகை.

(அளித்தவன் பாலன்பிலார்) இப்படி உபதேஸித்த ஸ்வா
சார்யன் விஷயத்திலே. (க) “यस्यैवैवै सार्वभौमिकं सार्वभौमिकं
यस्यैवैவै परोक्षं सार्वभौमिकं सार्वभौमिकं” என்று அவ
ஸ்யகர்த்தவ்யதயா விதிக்கப்பட்ட ப்ரேமமின்றிக்கே யிருக்கு
மவர்கள்.

இப்படி யிருந்துள்ள விவர்களை நீர்நினைத்திருப்ப தெங்ங
னேயென்ன (நஞ்சிலும் கேடென்றிருப்பன் நான்) நஞ்சுகேடு;
இவர்கள் அதிலும்கேடு, ஹேயமாய் நஸ்வரமான ஸரீரத்தை
ஸ்வபக்ஷணத்தாலே முடிக்கவற்றான விஷத்திலுங்காட்டில்,
உபாதேயமாய் நித்யமான ஆத்மவஸ்துவை முடித்துக்கொள்ளு
மவர்களாகையாலே (உ) “सर्वत्रात्मिकं सर्वत्रात्मिकं सर्वत्रात्मिकं
सर्वत्रात्मिकं-நாபக்ராமதி ஸம்ஸாராத்ஸகலுப்ரஹ்மஹாபவேத்” என்று
மஹாபாதகியாகச்சொல்லப்படுகிற நித்யஸம்ஸாரியோபாதி
அதிக்ஞாரென்று அதுதியிட்டாய்த்து நானிருப்பதென்கிறார்.

“இருப்பன்நான்” என்று ஸ்வப்ரதிபத்தி விசேஷத்தை
யருளிச்செய்கிறார் (இருப்பன்) இவ்விருப்பில் எனக்கொரு சகல
மில்லை. இதுவேயாய்த்து யாத்ரை. (நான்) பின்னாலோகாசார்ய
ருடைய விஷயிகாரத்தைப் பெற்றவெனக்கு இவ்விருப்பு வந்
தேறியாயிராதிதே.

௩௬ ஸப்தகாதை, ௩-பா, என்பக்கலோதினார் வ்யாக்யாநம்.

மூ.—என்பக்கலோதினாரின்ன ரெனுமியல்வும்
என்பக்கல்நன்மையெனுமியல்வும்—மன்பக்கல்
சேவிப்பார்க்கன் புடையோர்சர்மநிரூபணமும்
ஆவிக்குநேரேயழுக்கு. (௫)

ஆக, இம்மூன்றுபாட்டாலும், அதிகாரிஷ்டாக்ரம ப்ர
கரணத்தில், “அஸஹ்யாபசாரமாவது -நிர்நிபந்தரமாக பகவத்
பாகவத விஷயமென்றால் அஸஹமாநனயிருக்கையும், ஆசார்
யாபசாரமும்” “அவைபுண்டானலும் இழவுக்கு அவர்கள் பக்கல்
அபசாரமேபோரும்; இவையொன்றுக் கொன்று க்ரூரங்களு
மாய்” இத்யாதிகளிற் சொல்லுகிற அர்த்த விசேஷங்களை வெளி
யிட்டருளினாராயிற்று. (ச)

அவ;—அஞ்சாம்பாட்டு. இப்படி உபதேஸ்யனான சிஷ்ய
னுக்கு ஸ்வாசார்யவிஷயத்தில்ப்ரேமமற்றிருக்கைஸ்வரூபஹாநி
யானவோபாதி உபதேஷ்டாவான ஆசார்யனுக்குத் தன்னிடத்
தில் தன்னை மாறாடிநினைக்கையாகிற ஆசார்யத்வப்ரதிபத்தியும்,
ஸிஷ்யனிடத்திலே ஸிஷ்யனைமாறாடி நினைக்கையாகிற ஸ்வஸிஷ்
யத்வப்ரதிபத்தியும், அப்படியே ஸஹஜதாஸ்யத்தை யுடையரா
யிருக்கும் ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள்பக்கலிலே ஜந்மநிரூபணமும் ஸ்வ
ஸ்வரூப ஹாநியாய் விடுமென்கிறார்.

வ்யா;—(என்பக்கலித்யாதி) (என்பக்கலோதினாரின்ன
ரெனுமியல்வும) சிலர் தன்பக்கலிலே ஜ்ஞானோபஜீவநம் பண்ணு
மளவில், “அறிவிலேன்” என்றும், “అజ్ఞోఁను - அஜ்ஞோஹம்”
என்றும், “అజ్ఞానముగ్గఁగఁబడఁను - அஜ்ஞானாமக்ரகண்யம்மாம்”
என்றும் சொல்லுகிறபடியே தன்னை அஜ்ஞரில் தலைவனாக நினை
த்து, அவர்களும் தானும், “బోధయఁజేసఁపర్చు - போதயந்தஃ
பரஹ்மம் பண்ணினார்களாகப்ரதிபத்திபண்ணியிராதே, “என்
னிடத்தில் இன்னார் இன்னார் இவ்வர்த்தவிஸேஷங்களை அதிக
ரித்துப் போந்தார்களாகையாலே அவர்கள் எனக்கு ஸிஷ்ய
ராயிருப்பார்கள்” என்று நினைத்திருக்கையிறே இந்த துஸ்ஸவ
பாவம்.

அவ்வளவேயோ? (என்பக்கல் நன்மையெனுமியல்வும்)
அப்படியேதான்சிலர்க்கு ஜ்ஞானோபதேஸம் பண்ணுமளவில்

(க) தி-வாய் எ-க-உ. (உ) (ந) (ச) தை-நா-கக.
(டு) பார-ஆ-ஊ- (ஈ) தி-வாய்-உ-எ-உ. (எ) திருப்பாவை-உ-க
(அ) லைங்க-கக-ஊ. (க) தி-வாய்-ந-எ-ச.

நா. ஸப்தகாதை, ௫-பா, என்பக்கலோதினார் வ்யாக்யாநம்

ராயிருந்துள்ள ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களிடத்திலே, (க) “வைஷ்ணவ
சித்தம் ! மாத்யோநிபரீக்யோ ஸ்ரூயமாமுரூபீபீண - வைஷ்ண
வோத்பத்தி சிந்தம் ! மாத்ருயோநி பரீக்யாயாஸ்துல்ய மா
ஹூர்மநீஷிண” என்றுமாத்ருயோநி பரீக்யாயோடொக்க
ஸாஸ்த்ரங்களால் சொல்லப்படுகிற ஜம்மநிருபணமும்.

ஜம்மிருபணமாவது - ஜாதிரிருபணம். இது - குற்றத்துக்
கும் இழவுக்கு முபலக்ஷணம். (உ) “युष्मद्भूषीषाद् यद्विष्णुः
विष्णुः - பகவத்பக்தி தீபாக்ரிதக்ததூர்ஜாதி கிஸ்பிஷ:” இத்த்யாதி
களாலே தபஃப்ரபாவத்தாலே விஸ்வாமித்ரனுக்கு ஸுதீர்ஜத்வம்.
நிவ்ருத்தமானாப்போலே பகவத்ப்ரஸாதத்தாலே தூர்ஜாதி நிவ்
ருத்தமாமென்று சொல்லுகையாலே அவர்கள்பக்கல் ஜம்மிரு
பணம் - அதஸ்யிம்ஸ்தத்புத்தியாயிறே யிருப்பது.

(அன்புடையோர்) “நிதியுடையோர்” என்னுமாபோலே. இதுக்குமேற்பட்டிருப்பதொரு ஸம்பத்தில்லையிறே. (அன்புடையோர் சர்மநிரூபணமுமாவிக்குநேரேயழுக்கு) மற்றையாரிடத்தில் ஜர்மநிரூபணம் யதாவஸ்த்தித வஸ்துவிஷயமாகையாலே அழுக்கன்றுபோலே காணும்.

(சன்மநிருபணமுமாவிக்கு நேரேயழுக்கு) கீழ்ச்சொன்ன
விரண்டும், தேஜோதர்வ்யமான ஆத்மவஸ்துக்களுக்கு பாகவ
நாபசாரத்தில் முற்படப்பரிசுணிதமான ஜ்ம்மநிருபணமான விது
நேரேயழுக்கு. அன்றியே ஸ்வாசார்ய விஷயத்திலன் பிலா
மையும், (௩) “ॐ” ஐஸ்ருக் - ஆத்மாஜ்ஞானமையாமலு”
என்கிற ஆத்மவஸ்துக்களுக்கு இம்முன்றும் நேரேயழுக்கென்ன
வுமாம்; அங்ஙனுமன்றிக்கே, அஞ்சபொருளிமனித்தவன்பா
லன்பிலாமை நித்யமான ஆத்மவஸ்துவுக்கு நேர்கொடுநேர்
நாஸகமானாப்போலே, என்பக்கலோதின ரின்னாரெனுமியல்வு
முதலானவிம்முன்றும் ஆத்மாவுக்கு நேர்கொடுநேர் நாஸக
மென்னவுமாம். (நேரேயழுக்கு) அஹங்காரார்த்த காமாகி
களைப்போலே ஸத்வாரகமாகவன்றியே அத்வாரகமாகவே
அழுக்கு. “க்ருரநிஷித்தம்” என்னும்படியிறே இவற்றின்
கொடுமையிருப்பது.

ஸப்தகாதை, சு-பா, அழுக்கென்று வ்யாக்யாநம். ௩௯

மூ;—அழுக்கென்றிவை யறிந்தேனம் பொனரங்கா
ஒழித்தருளாயுள்ளிவ்வினையை—பழிப்பிலா
வென்னுரியர்க்காக வெம்பெருமானார்க்காக
உன்னாருட்காகவுற்று. (சு)

ஆக, இப்பாட்டில், பூர்வார்த்தத்தாலே, ஆசார்யாறுவர்த்
தந் ப்ரகரணத்தில், “தன்னைமாறாடி நினைக்கையாவது - தன்னை
ஆசார்யனென்று நினைக்கை.” இத்தயாதியாலும், “மநஸ்ஸுக்குத்
திமையாவது - ஸ்வகுணத்தையும் பகவத்பாகவத தோஷத்தையு
ம் நினைக்கை” இத்தயாதியாலும், “பாகவதாபசாரந்தான்
அநேகவிதம். அதிலொன்று அவர்கள் பக்கல் ஜந்மநிருபணம்.”
இத்தயாதியாலே கீழ்ப் ப்ரகரணத்தில் சொன்ன அர்த்தவிஸேஷங்
களை அருளிச்செய்தாராயிற்று. (ரு)

அவ;—ஆறும்பாட்டு. இப்படி ஆத்மநாஸத்தை வினைக்கக்
கடவ இந்நாலுமே யாத்ரையாயிருக்கிற இஸ்ஸம்ஸாரிகள் நடு
வேவர்த்திக்கிற நீர் இங்ஙன் உபதேஸிக்கும்படி இவற்றில் அகப்
படாதே தப்பியிருந்தீரே’ என்று பெரியபெருமாள் உகந்தரு
ளக்கண்டு, இவைவேனே யழுக்கென்றறிந்தேனையாகிலும் இப்
படி இவ்வறிவை அடிமண்டியோடே கழிக்கவற்றானென ஆந்தர
தோஷத்தை எனக்கு அஜ்ஞாதஜ்ஞாபகரான பின்னிலோகாசார்
யரையும் தேவர்க்கு அபிமதரான எம்பெருமானாரையும் தேவ
ருடைய பரமக்ருபையையும் .கடாக்ஷித்துப் போக்கியருள
வேனுமென்று விண்ணப்பம் செய்கிறார்.

வ்யா;—(அழுக்கென்றித்தயாதி) (இவை - அழுக்கென்றறிந்
தேன்)கீழ்ச்சொன்னவை யடங்கலும் தேஜோத்ரவ்யமான ஆத்ம
வஸ்துவுக்கு நேரே அவத்யகரமென்னுமிடத்தை (சு) “नृणां
सर्वेष्वपि योऽनुसृज्यते-நாராயணோபிவிக்குதிம்
யாதிகுரோ: ப்ரப்யதஸ்ய தூர்ப்புத்தே?” இத்தயாதிகளாலும், (உ)
“என்றுமனைத்துயிர்க்கு மீரஞ்செய் நாரணனுமன்றும் தன்னுரி
யன்பாலன்பொழியில்” இத்தயாதியான அருளாளப்பெருமா
ளெம்பெருமானார் திவ்யஸூக்திகளாலும், (௩) “தான்ஹிதோப

சு0 ஸப்தகாதை, சு-பா, அழுக்கென்று வ்யாக்யாநம்.

தேசம் பண்ணும்போது தன்னையும் ஸிஷ்யனையும் மாறாடிநினைக்கை க்ருரநிஷித்தம், பாகவதாபசாரந்தான் அநேகவிதம். அதிலேயொன்று அவர்கள் பக்கல் ஜர்மநிரூபணம்.” இத்யாதியான பிள்ளைலோகாசார்யருடைய திவ்யஸூக்திகளாலும், (க) “பூஷ்ண ஸூக்தி-பூஷ்ண - மூஷ்ண - மூஷ்ண - மூஷ்ண - வைஷ்ணவோத்தபத்தி சிந்தனம் | மாத்ருயோநிபரீக்ஷாயாஸ்துல்பம்” இத்யாகி வசநங்களாலும் ஸம்ஸயவிபரீயங்களும்படி விஸுதமாகவும்பரோப தேஸகூடமாகவுமறிந்தேன்.

இவற்றின்தோஷப்பரப்பைத்தனித்தனியே யெடுத்துச் சொல்லப்புக்கால் பணிப்படுமென்று ஈப்ரயோஜகத்திலே இழிகிறார் (அம்பொனரங்கா) நான் இவ்வறிவைப் பெறும்படி, அழகிய தாயும் மனோஜ்ஞமாயும் பாவநமாயுயிருந்துள்ள திருவரங்கப் பெருநகரிலே ஸ்தாவரபரதிஷ்டையாகவிருந்து க்ருஷிபண்ணி னவர் தேவரீரன்றோ. (அம்பொனரங்கா) நான் இவ்வறிவைப் பெற்றபின்பிறே (உ) “துயரஸூடரடி” என்னும்படி தேவரீர்க்கு இவ்வழகும் இம்மனோஜ்ஞதையும் நிறம்பெற்றது. இவர்தான் திருவரந்தபுரத்திலே யெழுந்தருளியிருந்து இப்பரபந்தத்தை யிட்டருளினாரேயாகிலும் உருவு வெளிப்பாட்டின் மிகுதியாலே “அரங்கா” என்று ஸம்போதிக்கும்படி பெரியபெருமாள் இவர்க்கு முன்னிலையாய்த் தோற்றுகிறார் போலேகாணும்.

(அம்பொனரங்கா ஒழித்தருளாய் உள்ளில்வினையை) தேவரீருடைய பாவநத்வத்துக்கும் தேவரீரைப்பற்றின வென்னுடைய அஸூத்திக்கும் * ஸூஷ்ண - அக்நிவிஞ்சேத்போலே என்ன சேர்த்தியுண்டு; (ங) “தம்மையேநாநம் வணங்கித்தொழு வர்க்குத் தம்மையே யொக்கவருள் செய்வர்” என்று தத்வ தர்பிகன் சொன்னபாசரம் மதே (ஈ) கவர்ஜமா யிருப்பதொன்றோ? (ச) “செம்மையுடைய திருவரங்கர் தாம்பணித்த மெய்ம்மைப்பெருவார்த்தை” என்னும்படி கையுமுழுவகோலும் பிடித்த சிறுவாய்க்கயிறுமான ஸாரத்யவேஷத்தோடே திருத்தேர்த்தட்டிலே யெழுந்தருளியிருந்து ஸ்வாஸ்ரிதனான வர்ஜுநனை வ்யாஜீகரித்து (ரு) “ஸ்ரீஸூக்ஷ்ம - ஸர்வபாபேப்யோ

(க) (உ) தி-வாய்-க-க-க. (ங) தி-மொ-க-க-ங-இ. (ச) நர-தி-க-க-க-க-க.

(இ) கி-க-அ-ச-ச. ஈப்ரயோஜகத்திலே யருளிச்செய்கிறார்.

1375

சு2 ஸப்தகாதை, சு-பா, அழுக்கென்று வ்யாக்யாநம்.

முகத்தாலே, இவை யடங்கலுமாகாதென்னு . மறிவிலனான வெனக்கறிவித்த பிள்ளைலோகாசார்யருக்காகவும், இப்பழிப்புத் தான் சிலநாளாண்டாய்க் கழிந்ததில்லாமையாலே ததத்யந்தா பாவம்தோற்ற “பழிப்பிலா” என்கிறார்.

(என்னுரியன்) (க) “सुखं वा नृणां भवति - குரும்வாயோபி மந்யதே” என்கிற ஸ்வீகாரம்போன்ற ஸ்வீகாரமன்று. அவ்வள வேயோ, (எம்பெருமானாருக்காக) அதுக்குமேலே அவர்க்குப் பரமஸேஷியாய் தேவரீர்க்கு அத்யந்தாபிமதராய் ஆசார்யபத த்துக்கு எல்லையிலமாய், சரமார்த்தத்தை அனைவர்க்கும் தூ(ஈ) ளிதாநம் பண்ணியருளின எம்பெருமானார்க்காகவும்.

அவ்வளவேயோ? (உன்னாரருட்காக) அதுக்குமேலே தேவரீர்க்கு அனாதாரண நிரூபகமாய், மற்றைகுணங்களுக்கு அதிஸயாதா (ஈ) யகமானவளவிலே அசஞ்சரிப்பட்டிராதே என்னளவிலேயாய்க்கொண்டு கரைகட்டாக்கா வேரிபோலே கரைபுரண்டிருக்கிற க்ருபாகுணத்துக்காகவும், உன்றன் ரகூணை ஸக்தியிலேவந்தால் தேவரையும் விஞ்சிக்காணும் தேவரீருடைய க்ருபையிருப்பது. விரோதியில்(ஈ)பீதியாலும், தந்நிவ்ருத்தியி லுண்டான த்வரையாலும், அந்தரங்க்ரைமுன்னிடில் பலம் சடக் கெனக்கைபுகுருமென்கிறத்வரையாலும் இங்ஙன்கொல்லுகிறார்.

(உற்று)(உ) “सुखं वा नृणां भवति - குருவரம் வரதம் விதந்மே” என்றும், (ஈ) “सुखं वा नृणां भवति - குருவரம் வரதம் விதந்மே” என்றும், (ச) “सुखं वा नृणां भवति - குருவரம் வரதம் விதந்மே” என்றும், (ஈ) “என்பிழைத்தாள் திருவடியின் தகவினுக்கு” என்றும் சொல்லுகிறபடியே ஏனம் பூதரான விவர் களுக்காகவும் அடியேனை அங்கீகரித்தருளி என்னுடைய உள் ளில்வினையை யொழித்தருளவேணும். அல்லாவிடில் தேவரீர்க்கு ஆஸ்ரிதபாரதந்த்ரயமும் க்ருபாப்ரதந்த்ரயமும் குலையுமிறே; என்னைப்பார்த்துச் செய்தருளுவதாக நினைத்திருந்தவன்றிறே தேவரீர்க்குக் காலக்கழிவு செய்யலாவது.

(க)

(உ) வரவாமுரிஸ (ஈ) வரதராஜஸ்த.

(ச) ஸ்தோத்ரரத்ந (ஈ) தி-வாய்-க-ச-எ.

ஸப்தகாஷை, எ-பா, திங்கேதுழில்லா வ்யாக்யாரம். சந

மூ.—தீங்கே துரில்லாத் தேசிகன் றன்சுந்தைக்குப்
பாங்காகநேரே பரிவுடையோர்—ஒங்காரத்
தேரின்மேலேறிச் செழுங்கதிரி னூடுபெயர்ச்
சேருவரெயந் தாமந்தான். (எ)

ஸப்தகாதை முற்றிற்று.

ஆக, இப்பாட்டால் பகவந்திரி ஹேதுக க்ருபாப்ரபாவப்ரக
ரணத்தில் “பேற்றுக்கடி க்ருபை” இத்யாதியாலும், க்ருபை
பெருகப்புக்கால் இருவருடைய ஸ்வாதந்த்ரயத்தாலும் தகைய
வொண்ணாதபடி யிருகரையும்ழியப்பெருகும்” இத்யாதியாலும்
சொல்லுகிற அர்த்தவிஸேஷங்களை யருளிச்செய்தாராய்த்து. (சு)

அவ;—ஏழாமபாட்டு. பஸபடியாலும் ஆசார்யன்பக்கல்
ப்ரேமமில்லாதவனுக்கு அதஃபதநமொழிய உஜ்ஜீவநமில்லையென்
று சொல்லாநின்றீர்; ஆசார்யப்ரேமம் கனத்திருக்குமவனுக்கு
உஜ்ஜீவநமுண்டோவென்ன, (க) “தாளிணைய வைத்தவவரை
நீதியால் வந்திப்பார்க்குண்டிழியாவான்” என்று தத்வதர்பிக
ளாயிருப்பாரும் அறுதியிட்டார்களாகையாலே இப்படி யிருக்
குமவனுக்கு உஜ்ஜீவநமுண்டென்று சொல்லாநின்றுகொண்டு
இப்ப்ரபந்தத்தை நிகமித்தருளுகிறார்.

வ்யா:- (தீங்கே துமில்லாத் தேசிகன் தன் சிந்தைக்கு) (சு) “தப் பில்குருவருளால்” என்றும், (உ) “தாழ்வா துமில்லா வர்” என்றும், (ங) “சாஹுத்யவ்யாசீ - காமக்ரோத விவரஜிதம்” என்றும், (சு) “அநகம்” என்றும் சொல்லுகிறபடியே ஸ்வாசார்யன்பக் கல் ப்ரேமமற்றிருக்கையாதல், தன்பக்கலிலே சிலமினுக்கங்களை நினைத்திருக்கையாதல், ஸிஷ்யனுக்கு ஜ்ஞானோபதேஸம்பண்ணு மிடத்தில் ஸாபேகஷ்ணயிருக்கையாதல், க்ராமகுலாதிகளையிட்டு ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களைத் தாழ்நினைக்கையாதல், ப்ராபகார்தரங்க ளி லந்வயமாதல், ப்ராப்யார்தரங்களில் ருசியாதல், ஜ்ஞானாநுஷ்ட ாநங்களில் குறையாதல், ஆத்மகுணங்களில் வைகல்யமாதல், இவையாகிற பொல்லாங்கொன்று மின்றிக்கேயிருப்பாய்.

(ரு) “செய்யுறுவழிவழிதாது” - ததஸம்ப்ராப்தௌ ப்ரபவதி ததாதேசிகு:” என்றும், (சு) “செய்யுறுவழிவழிதாது” - தத

(க) ஞானஸாரம், (உ) உபதேசரத்தி-ந, (ங)

(சு) வரவரமுதி-

ஸம்ப்ராப்தௌ வரவரமுநிர் தேயிகு:” என்றும் சொல்லுகிறபடி யே தன்னைப்போலே அங்குத்தைக்குப்புதிய ரன்றிக்கே தன்நில மாய்க்கொண்டு தன்னையங்கே சேர்த்துவிடக் கடவனாயிருந் துள்ள ஸ்வாசார்யன் திருவுள்ளத்துக்குத் தீங்கில்லாமையாகிற ப்ராபகார்தரங்களில்வயம் துடக்கமான பொல்லாங்கில்லாமை-

(சிந்தைக்குப் பாங்காகநேரே பரிவுடையோர்) இப்படி மஹோபகாரகனான ஸ்வாசார்யன் திருவுள்ளத்துக்கு அநுகூல மாம்படி, (க) “உருத்திரே ஸ்ரீமதே-தத்யாத்பத்தித ஆதராத்” என்றும், (உ) “அசுரஸ்யஸ்திரபரத்யுபகரணத்யா தேவவத்ஸ்யாதுபாஸ்யஃ” என்றும் சொல்லுகிறபடியே நேர்கொடுநேர் கிஞ்சித்தகாரமுடிகேள் (ஈ) “தேசாரும் சிச்சனவன்சீர்வடிவை யாசையுடன் நோக்கும வன்” என்கிறபடியே தனக்கு அதுபாவ்யமான அவன் திருமேனியைப்பேணிக்கொண்டு அவன்பக்கலிலே நிரவதிகப்பேரமத் தையுடையவன்,

(பரிவுடையோர்)(ச)“யஸ்யத்ருஃபதீஸ்தைஸ்தஸ்யாஸ்யுஸ்தரோஃஸுருஃ
யஸ்மாத்ததபுதேஷ்டாஸௌதஸ்மாத்தருதரோரு”“அர்ப்பி
யத்யவந்நிபுநீர்ப்பியத்யவந்நிபுந்”। ஈய்யேஜ்ஜீஸ்துபேத்யுத்யு ஈஜீவத்யு

ஸப்தகாதை, எ-பா, திங்கேதுமிலா வ்யாக்யானம். சடு

யேஷு ௮। ஸுயோபேயாஸே தமேவஸாணம்ஜீவீ। ஐஸேஷு கீதேஷு
 ஸ்ரீஷு ஸ்ருஷீ - அர்ச்சநீயஸ்சவந்த்யஸ்ச கீர்த்தநீயஸ்சஸர்
 வதா। த்யாயேஜ்ஜபேந்நமேத்பக்த்யா பஜேதப்யர்ச்சயேத்
 ஸதா। உபாயோபேயபாவேந தமேவஸாணம் வ்ரஜேத்। இதி
 ஸர்வேஷு வேதேஷு ஸர்வஸாஸ்த்ரேஷு ஸம்மதம்” இத்
 யாதிகளாலே ஸர்வகரணங்களாலும் ஸர்வப்ரகாரங்களாலும்
 ஸர்வகாலமும், (க) “ஸ்ரீஸுயேஷு - ஸர்வம்யதேவ” என்கிறபடி
 யே ஸ்வாசார்யஸ்தன்னையே எல்லாமாகப் ப்ரதிபத்திபண்ணி
 அவன்பக்கல் ப்ரேமபுக்தனயிருக்கை யொன்றுமே ஸிஷ்யனு
 டைய ஜ்ஞாநபலமாகிறதென்று சொல்லாநின்றதிதே.

(பரிவுடையோர்) “நிதியுடையோர்” என்னுமாபோலே
 இதுதான் பெறுப்பேறுபுருப்பதொன்றிதே. (உ) “த்ரீஷுஷுஷு
 ஸ்ரீஷுஷுஷுஷுஷுஷு - தத்ராபிதுர்லபம் மந்யேவைகுண்ட
 பிரியதர்ஸநம்” என்றதிதே (பரிவுடையோர்) மேற்சொல்லுகிற
 புருஷார்த்தவித்திக்கு வேண்டுமது ஈதொன்றுமேயாய்த்து.

இங்ஙன் பரிவுடையான விவனுக்கு வித்திக்கப்புகுகிற
 பலந்தானேதென்ன (ஒங்காரத்தேரின்மேலேறி யித்யாதி) * வை
 குந்தமாரகரன்றோ இவன்கையதென்கிறார். (ஒங்காரத்தேரின்மே
 லேறி) இப்படி ஸ்வாசார்யவிஷயத்திலே நிரதிஸ்யப்ரேமஸாஸி
 யான விவன் (ங) “வைபம்மன்னி வீற்றிருந்து விண்ணுமாள்வர்
 மண்ணுடே” என்கிறபடியே இங்கிருக்கும்நாள் ஸ்வவ்யாவ்ரு
 த்தி தோற்றவும், ஸ்வரூபாதுரூபமாகவும், பரமபதமும் கூடத்
 தன் சிறுமுறிக்குச் செல்லும்படியாகவும், உபயவேதாந்த கால
 கேதபஸ்ரீயோடும், ததீயாராதஸ்ரீயோடும், உகந்தருளின
 நிலங்களில் மங்களாஸாஸந ஸ்ரீயோடும், தத்கைங்கர்யஸ்ரீயோ
 டும், உடையவரைப்போலே தூற்றிருபதாண்டு குறைவுநிறைவுக
 ளின்றிக்கேயிருந்து ஸ்ரீராவஸாநகாலத்திலே தடுத்தும் வளைத்
 த்தும் பெறவேண்டுமபடியான பரமபக்திதலையெடுத்து * அந்த
 மில் பேரின்பத்தடியரோடு ஒருகோவையாயிருக்க வேணு
 மென்னும் ப்ராப்யத்வரைவிஞ்சி, ஹார்தா(ஸு)துக்ருவீதஸ்யக்

(க) ஸ்தோ-ர- (உ) பா-க-க-உ-உ-க. (ங) தி-வாய்-ச-க-க-க.

சொண்டு ஹ்ருதயகமலத்தினின்றும் புறப்பட்டு ஸுஷூம்நை
யென்னும் பேரையுடைத்தான மூர்த்த(ஜ்)ந்யநாடியாலே பரிஃ
கபாலத்தைபேசித்து (க) “ஓக்ஷரஹ்ருதய - ஓங்காரரதமா
ருஹ்ய” என்கிறபடியே மநஸ்ஸு ஸாரத்யம்பண்ண, ப்ரணவ
மாகிற தேரின்மேலேயேறி,

[illegible][illegible]

(க) (உ) சாந்தோ-ச-கடு-டு. (ஈ) (ஐ) கிறியதிருமடல்.

(க) சாந்தோ- (உ) தி-வாய்-உ-தி-ந, (ந) தி-வாய்-சு-அ-கௌ.

ச.அ ஸப்தகாதை, எ-பா, தீங்கே துமில்லா வ்யாக்யானம்.

நடத்தக் டவதாயும் அவன் திருவடிகளிலே அஸேஷ ஸேஷ வருத்தி ளிலும் அந்விதமாகைக்கு ஏகாந்தமாயிருந்துள்ள * ஏர்கொர்வைசுந்தமாநகரத்தைச் சென்று கிட்டி, (க) “சுழிபட் டோடுமசுடர்ச்சோதி வெள்ளத்தின்புற்றிருந்து” என்கிறபடியே, * அம்ருதஸாகரரந்தர்நிமக்ந ஸர்வாவயவனாய்க்கொண்டு யாவத் காலமுமிருப்பன்.

(சேருவரே) இவ்வர்த்தத்தில் அசிர்ப்புப்பண்ண வேண்டுமென தில்லை இதஸாதமென்கிறார். (உ) “ஸ்ரீஸ்யோ ஸி - நஸம்ஸயோ ஸ்தி” என்றதிதே. (அந்தாமந்தான்) லீலாவிபூதியிலுங்காட்டில் நித்யவிபூதிக்குண்டான ப்ராதாந்யமிருக்கிறபடி.

ஆக, இப்பாட்டாலே, சரமப்ரசரணத்தில் “ஆசார்யஸம்பந் தம் மோகஷத்துக்கே ஹேதுவாயிருக்கும்” இத்யாதிகளாற் சொல்லுகிற அர்த்தவிசேஷங்களை ப்ரதிபாதித்தருளினு ராய்த்து. (எ)

நிகமம்;—ஆக இப்பரபந்தத்தால் - அர்த்தபஞ்சகோபதே ஷ்டாவே ஆசார்யனுகிருனென்னு மிடத்தையும், அவனிடத்தில் ப்ரேமமற்றிருப்பார் ஸ்வாத்மகா(ஸ)தகரென்னுமிடத்தையும், அவர்கள் ஜ்ஞாநவிஸேஷபுத்தரேயாகிலும் நித்யஸம்ஸாரிகளாய் ப்ரோருவரென்னுமிடத்தையும், அதுக்கு க்ருதக்ந(ஸ்)ரான விவர்கள் அதிக்குரரென்னுமிடத்தையும், ஸ்வோத்கர்ஷத்தைத் தேடுகை ஆசார்யனுக்கு அழுக்கென்னுமிடத்தையும், இவ்வழுக் குக்கடியான தோஷத்தைப் பெரிப்பெருமாள்தாமே தமக்குப் போக்கியருள வேணுமென்னுமிடத்தையும், ஆசார்யன்பக்கல் ப்ரேமபுத்தனவன் அர்ச்சிராதிமார்க்கத்தாலே பரமபதத்தி லேசென்று முக்தைஸ்வர்யத்தைப்பெற்றுக் கைங்கர்யஸாம் ராஜ்யத்திலே மூர்த்தாபிஷித்தனாய்க்கொண்டு யாவதாத்மபா (ஈ)வியாக விருப்பெனன்னுமிடத்தையும் அருளிச்செய்து நின் றுராய்த்து. *

விளாஞ்சோலைப்பிள்ளை யருளிச்செய்த ஸப்தகாதைக்கு பிள்ளைலோகம் ஜ்யாருளிச்செய்த வ்யாக்யானம்

முற்றிற்று.

விளாஞ்சோலைப்பிள்ளை திருவடிகளேசரணம்.

